

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

На дереве сидят 4 птицы: 2 воробья, остальные вороны. Сколько ворон?

Купил на 1 рубль, заплатил 2 рубля. Сколько дадут сдачи?

На столе лежало 4 яблока. Одно из них разрезали пополам и положили на стол. Сколько яблок на столе? (4)

Как можно одним мешком пшеницы наполнить 2 пустых мешка, таких же как и мешок, в котором находится пшеница? (надо один из пустых мешков вложить в другой, а затем насыпать в него пшеницу)

У бабушки Даши внучка Маша, кот Пушок, собака Дружок. Сколько у бабушки внуков? (одна внучка Маша)

Задумай число до 5. прибавь к нему 2, я отгадаю, какое число ты задумал. Сколько у тебя получилось?

У стены стоит кадушка, а в кадушке той лягушка. Если б было 7 кадушек, сколько было бы лягушек?

Как разрезать квадрат, чтобы из полученных частей можно было сложить 2 новых квадрата?

На столе лежат 3 карандаша разной длины. Как удалить из середины самый длинный карандаш, не трогая его? (переложить один из тех, что короче)

Первый Назар шел на базар, второй Назар – с базара. Какой Назар купил товар, какой – шел без товара?

Двое детей подошли к реке. У берега всего 1 лодка. Как им перебраться на другой берег, если лодка может взять только одного пассажира? (дети подошли к реке с разных берегов)

Мельник пришел на мельницу. В каждом углу он увидел по 3 мешка, на каждом мешке сидело по 3 кошки, каждая кошка имела 3 котенка. Сколько ног было на мельнице? (две ноги, у кошек лапы)

Над рекой летели птицы: голубь, щука, 2 синицы, 2 стрижа и 5 угрей. Сколько птиц? Ответь скорей!

Горело 7 свечей . 2 свечи погасли. Сколько свечей осталось? (7)

ЛОГИЧЕСКИЕ КОНЦОВКИ

Если стол выше стула, то стул... (ниже стола).

Если 2 больше одного, то один... (меньше двух).

Если Саша вышел из дома раньше Сережи, то Сережа... (вышел позже Саши).

Если река глубже ручейка, то ручеек... (мельче реки).

Если сестра старше брата, то брат... (младше сестры).

Если правая рука справа, то левая рука... (слева).

ЗАГАДКИ

- 4 крыла, а не бабочка. Крыльями машет, а ни с места. (*Ветряная мельница*)
- Имеет 4 зуба. Каждый день появляется за столом, а не ест. (*Вилка*)
- Дом без окон и дверей. В нем 6 кругленьких детей, в темноте проводят дни,... угадайте, кто они? (*Горошины в стручке*)
- Для 5 мальчиков пятеро чуланчиков, а выход одон. (*Перчатка*)
- 1 ствол, много ветвей, а на веточках много гостей. (*Дерево*)
- Кто становится выше, когда садится? (*Собака*)

- Что становится легче, когда его надувают? (*Резиновый шарик*)
- 2 брата по одной дорожке бегут. 1 впереди, 2 сзади: эти 2 бегут и первого догнать не могут. (*Трехколесный велосипед*)
- Всегда шагаем мы вдвоем, похожие как братья. Мы за обедом – под столом, а ночью – под кроватью. (*Ботинки*)
- У него 4 лапки, в лапках – цап-царапки, пара чутких ушей, он гроза для мышей. (*Кот*)
- На четырех ногах стою, а ходить не могу. (*Стол*)
- Возле елок из иголок летним днем построен дом. За травой не виден он, а жильцов в нем – миллион? (*Муравейник*)
- Этот конь не ест овса, вместо ног – 2 колеса. Сядь верхом да мчись на нем, только лучше правь рулем! (*Велосипед*)
- Один сторож, много веток: все по горнице гуляют, сор повсюду подбирают. (*Веник*)
- На 2 пальца меня одевают и что нужно разрезают. (*Ножницы*)
- Работать примется одна – другая ей тот час поможет, и даже вымыться одна без помощи другой не может. (*Руки*)
- Рядышком двое стоят, направо, налево глядят. Только друг друга совсем им не видно, это, должно быть, им очень обидно. (*Глаза*)
- Спинка, доска и 4 ноги – что я задумал скорей назови! (*Стул*)
- 4 брата по улицам бродят, один другого не обгоняет, один от другого не отстает. (*Колеса автомобиля*)
- Вверху зелено, внизу красно, в землю вросло. (*Свекла*)
- Восемь ног, как восемь рук, вышивают шелком круг. Мастер в шелке знает толк. Покупайте мухи шелк. (*Паук*)

СЧИТАЛКИ

Девять, восемь, семь, шесть,
Пять, четыре, три, два, один,
В прятки мы играть хотим.
Надо только нам узнать,
Кто из нас пойдет искать.

Один, два, тир, четыре, пять -
Встанем дети в круг опять.
Пять, четыре, три, один -
В «кошки-мышки» играть хотим!
Один, два, тир, четыре, пять -
Вышел зайка погулять.
Что нам делать, как нам быть?
Надо зайку ловить!
Снова будем мы считать:
Один, два, тир, четыре, пять.

Один, два, тир, четыре, пять,
Букой вздумали пугать.
Три, четыре, пять и шесть -
Вы не верьте, что он есть,
Пять, шесть, а дальше семь -
Буки, братцы, нет совсем!

Три, шесть, девять –
Полно спать!
Солнышко давно уж встало,
Нам пора идти гулять!

Мы делили апельсин.
Много нас, а он один,
Это долька – для ежа,
Это долька – для чижа,
Эта долька – для утят,
Это долька – для котят,
Это долька – для бобра,
А для волка – кожура.
Он сердит на нас – беда!
Разбегайтесь кто куда!

Один, два, тир, четыре –
Жили мушки на квартире.
И повадился к ним друг –
Крестовик, большой паук.
Пять, шесть, семь, восемь –
Паука мы вон попросим.
К нам, обжора, не ходи...
Ну-ка, Машенька, води!

ЗАДАЧИ В СТИХОТВОРНОЙ ФОРМЕ

Ежик по лесу шел,
На обед гриб нашел:
Два – под березой,
Один – у осины.
Сколько их будет
В плетеной корзине?

Ну-ка, сколько всех ребят
На горе катается?
Трое в саночках сидят,
Один дожидается.

ри цыпленка стоят,
На скорлупки глядят,
Два яичка в гнезде
У наседки лежат.
Сосчитай поверней,
Отвечай поскорей:
Сколько будет цыплят
У наседки моей?

Дарит бабушка лисица
Трем внучатам рукавицы:
«Это вам на зиму, внуки,
Рукавичек по две штуки.
Берегите, не теряйте».
Сколько всех, пересчитайте?

Расставил Андрюшка
В два ряда игрушки.
Рядом с мартышкой –
Плюшевый мишка.
Вместе с лисой –
Зайка косой.
Следом за ними –
Еж и лягушка.
Сколько игрушек
Расставил Андрюшка?
Шесть веселых медвежат
За малиной в лес спешат.
Но один малыш устал:
От товарищей отстал.
А теперь ответ найди:
Сколько мишек впереди?

Семь гусей пустились в путь,
Два решили отдохнуть.
Сколько их под облаками?

Под кустами у реки
Жили майские жуки:
Дочка, сын, отец и мать.
Кто их может сосчитать?

Рада Аленка –
Нашла два масленка!
Да четыре в корзинке!
Сколько грибов на картинке?

Сидят рыбаки,
Стерегут поплавки.
Рыбак Корней
Поймал трех окуней.
Рыбак Евсей –
Четырех карасей
Сколько рыб рыбаки
Натаскали из реки?

Раз к зайчонку на обед
Прискакал дружок сосед.
На пенек зайчата сели,
И по пять морковок съели.
Кто считать, ребята, ловок?
Сколько съедено
морковок?

Посадила мама в печь
Пироги с капустой печь.
Для Наташи, Коли, Вовы
Пироги уже готовы,
Да еще один пирог
Кот под лавку уволок.
Да еще из печки пять
Маме нужно вынимать.
Если можешь, помоги –
Сосчитай-ка пироги!
К серой цапле на урок
Прилетели семь сорок,
А из них лишь три сороки
Приготовили уроки.
Сколько лодырей – сорок
Прилетело на урок?

Подарил утятам ежик
Восемь кожаных сапожек.
Кто ответит из ребят,

Сосчитайте, дети, сами.
В снег упал Сережка,
А за ним Алешка.
А за ним Маринка,
А за ней Иринка.
А потом упал Игнат.
Сколько было всех ребят?

Сколько было всех утят?
Мама вышила ковер.
Посмотри, какой узор.
Две большие клеточки,
В каждой по три веточки,
Села Маша на кровать,
Хочет ветки сосчитать.
Да никак не может.
Кто же ей поможет?

У куклы пять нарядных платьев.
Какое нынче надевать?
Есть у меня для платья шерсть,
Свяжу и платьев будет...(шесть).

Яблоки в саду поспели.
Мы отведать их успели.
Пять румяных, наливных,
Три с кислинкой.
Сколько их?

СТИХИ-ШУТКИ

Лида ставила тарелки
На столе ребятам всем:
Ровно семь тарелок мелких
И глубоких – тоже семь.

Принесла в солонке соли,
Ложек тоже ровно семь:
Лене, Оле, Жене, Толе,
Мае, Рае, Коле – всем!

Положила вилки с краю,
Не забыла ничего.
Говорят ей: «Не хватает
Здесь прибора одного».

- Нет, я всех ребят считала,
Сосчитаю я опять!
И опять она считала,
Стала всех перечислять:

«Лена, Рая, Оля, Мая,
Толя, Коля, Женя – семь!»
И нарочно вслух считает,
Чтобы слышно было всем.
Вот и кончена работа,
Можно звать к столу ребят!
- Ты обидела кого-то, -
Снова Лиде говорят.

ЗАДАНИЯ НА СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ

- В море плавало 9 пароходов, 2 парохода пристали к пристани. Сколько в море пароходов? (9 пароходов)
- В комнате 4 угла. В каждом углу сидела кошка. Напротив каждой кошки - 3 кошки. Сколько кошек в комнате? (4 кошки, в каждом углу по кошке, показать на наглядном материале)
- Как в решете воды принести? (когда вода замерзнет, превратится в лед)
- Шли 7 братьев, у каждого брата по одной сестре. Сколько шло человек? (8 человек)
- Из какой посуды нельзя ничего съесть? (из пустой)
- Папа, мама и Вова всегда садятся за стол ужинать так: справа от окна – папа, слева то окна – Вова, спиной к окну мама. Как можно сесть по другому? Сколько разных вариантов? (6 вариантов – показать на наглядном материале)
- Наступил долгожданный Январь. Сначала зацвела 1 яблоня, а потом еще 3 сливы. Сколько деревьев зацвело? (в Январе деревья не цветут)
- Плитку шоколада разделили на несколько частей. Петя съел 2 части, а Нина 1 часть, осталось еще 3 части. На сколько частей разделили шоколад? (6 частей)
- Строители строили дорогу. Несколько участков дороги получилось выше уровня земли, несколько – ниже уровня земли. На каких участках дороги после дождя образуются лужи? (на низких участках дороги)
- В физкультурном зале висит канат. Мальчик поднялся на 3 метра и достиг середины. Какой длины канат? (6 м)
- Неожиданно пошел сильный дождь. Однако Таня, Саша, Лена не промокли. Почему? (они наблюдали за дождем из окна; у каждого был зонт или плащ)
- У животного 2 правые ноги, 2 левые ноги, 2 ноги спереди, 2 – сзади. Сколько ног у животного? (4 ноги)
- Сапожник решил починить 2 пары ботинок. На каждый каблук он набьет набойку, каждую набойку он прибьет 2 гвоздями. Сколько набоек и гвоздей ему понадобится? (4 набойки, 8 гвоздей)
- Костя ссыпал вместе песок из 3 кучек, а Маша ссыпала вместе песок из 4 кучек. Сколько кучек песка получилось? (2 кучки, если каждый в свою, или 1 большая, если весь песок дети ссыпали вместе)
- Сколько орехов в пустом стакане? (стакан пустой, значит, в нем ничего нет)
- По морю плыли 9 акул. Они увидели косяк рыб и нырнули в глубину. Сколько акул плавало в море? (9 акул, они только нырнули)
- В вазе – 3 тюльпана и 7 нарциссов. Сколько тюльпанов в вазе? (3 тюльпана)
- 7 мальчиков расчистили по одной дорожке в саду. Сколько дорожек расчистили мальчики? (7 дорожек)
- 2 брата нарисовали по 2 рисунка в подарок дедушке. Сколько рисунков получил дедушка? (4 рисунка)
- У Тани и у Кати по 4 тетради. Таня дала Кате 2 тетради. Сколько тетрадей стало у каждой девочки? (у Кати стало 6 тетрадей, а у Тани – 2 тетради)
- Сестра и брат получили по 4 яблока. Сестра съела 3 яблока, а брат – 2 яблока. У кого яблок осталось больше? (у того, кто съел меньше)

ИГРЫ

Цепочка примеров

Цель: упражнять детей в умении производить арифметические действия.

Ход игры: две группы участников садятся на стулья – одна против другой. Один ребенок берет мяч, называет простой арифметический пример: $3 + 2 =$ и бросает мяч кому-нибудь из другой группы. Тот, кому брошен мяч, дает ответ и бросает мяч игроку из первой группы. Поймавший мяч

продолжает пример, в котором надо произвести действие с числом, являющимся ответом в первом примере. Участник игры, давший неверный ответ или пример, выбывает из игры. Выигрывает группа детей, у которой осталось больше игроков (предлагается для детей 6 – 7 лет, успешно усвоившими арифметические действия).

Отгадай число

Цель: закрепить умение детей сравнивать числа.

Ход игры: по заданию ведущего ребенок должен быстро назвать число (числа) меньше 8, но больше 6; больше 5, но меньше 9 и т.д. Ребенок, выполнивший условия игры, получает флажок. При делении детей на 2 группы ответивший неправильно выбывает из игры.

Только одно свойство

Для игры необходимо изготовить специальный набор геометрических фигур. В него входят 4 фигуры (круг, квадрат, треугольник и прямоугольник) четырех цветов (красного, синего, желтого и белого), маленького размера. В этот же набор включается такое же количество перечисленных фигур указанных цветов, но больших по размеру. Таким образом, для игры (на одного участника) необходимо 16 маленьких геометрических фигур четырех видов и четырех цветов и столько же больших.

Цель: закрепить знание свойств геометрических фигур, развивать умение быстро выбирать нужную фигуру, описывая ее.

Ход игры: у двоих играющих детей по полному набору фигур. Один (тот, кто начинает игру) кладет на стол любую фигуру. Второй играющий должен положить рядом фигуру, отличающуюся от нее только по одному признаку. Так, если первый положил желтый большой треугольник, то второй кладет желтый большой квадрат или синий большой треугольник и т.д. Неправильным считается ход, если второй играющий положит фигуру, не отличающуюся от нее более чем на один признак. В этом случае фигуру у игрока забирают. Проигрывает тот, кто первый останется без фигур. (Возможны варианты.)

Игра строится по типу домино. По ходу игры требуется быстрая ориентировка играющих в цвете, форме, размере фигур, отсюда и воздействие на развитие логики, обоснованности мышления и действий.

Числовой ряд (для детей старшего дошкольного возраста)

Цель: закрепить знание последовательности чисел в натуральном ряду.

Ход игры: двое детей раскладывают перед собой лицевой стороной вниз карточки с цифрами от 1 до 10. При этом каждому из детей дается определенное количество карточек с цифрами (например, до 13). Некоторые из цифр встречаются в наборе дважды. Каждый играющий в порядке очередности берет карточку с цифрой, открывает ее и кладет перед собой. Затем первый играющий открывает еще одну карточку. Если обозначенное на ней число меньше числа открытой им ранее карты, ребенок кладет карточку левее первой, если больше – правее. Если же возьмет карту с числом уже открытым, то возвращает ее на место, а право хода переходит соседу. Выигрывает тот кто первый выложит свой ряд.

Назови число

Цель: упражнять детей в умении производить устные вычисления.

Ход игры: взрослый или старший ребенок говорит: «я могу отгадать число, которое ты задумал. Задумай число, прибавь к нему 6, от суммы отними 2, затем еще отними задуманное число, к результату прибавь 1. у тебя получилось число 5». В этой несложной задаче на смекалку задуманное число может быть любым, но для решения ее нужно уметь устно вычислять.

Сколько взять конфет?

Цель: упражнять детей в соотнесении условия задачи с результатом.

Ход игры: предлагается условие задачи: «в вазе лежало 3 яблоко. Мама угостила ими трех девочек. Каждая из девочек получила по одному яблоку, и одно осталось в вазе. Как это

получилось?» к ответу решающей задачу приходит вследствие размышления, соотнесения условий с результатом. (одна девочка взяла яблоко вместе с вазой).

Конспект НОД по ФЭМП в младшей группе (ФЭМП – формирование элементарных математических представлений)

«Каркуша в гостях у детей»

Цели:

- Учить сравнивать два предмета приемом наложения.
- Закреплять умение различать «много» и «один» в окружающей обстановке.

Демонстрационный материал:

Игрушка Каркуша; длинная красная и короткая синяя ленточки; на два стола положить игрушки группами, по одному (петушки, лисички, елочки или др.); фланелеграф.

Раздаточный материал:

Флажки, длинная и короткие ленточки, и резиновый поросенок на каждого ребенка.

Обстановка:

Стол буквой «П», на стульчиках разделение по одному и несколько флажков.

Ход занятия:

Дети заходят в группу, их встречает Каркуша. Она здоровается с детьми, рассказывает о том, что летала в гости к Хрюше и по пути решила заглянуть в детский сад, посмотреть, чем дети занимаются.

- Дети, а вы любите играть? И я тоже очень люблю играть. Давайте с вами поиграем. Посмотрите, я на столах расставила игрушки. Но я не просто так их расставила, а с секретом. Отгадайте мой секрет? Я вам помогу. Найдите, на каком месте много петушков? Лисичек? Елочек? А где петушок один? А лисичка? А елочка? Правильно, на этом столе по одной игрушке, а на этом по-другому. А теперь закройте глаза, я все перепутаю. Посмотрите теперь, что я сделала. Кто расставит игрушки, как было? На этот стол поставьте много петушков, лисичек, елочек, а на этот – по одной игрушке. Какие вы молодцы, все правильно расставили! Интересно с вами играть! А теперь подойдите к своим местам, посмотрите, что это у вас лежит на стульях? Посмотрите, какие они красивые, легкие. Отнесите их тоже на столы. У кого один флажок, отнесите его на тот стол, где игрушки лежат по одной, а у кого много – на тот, где много игрушек. Молодцы, садитесь теперь за столы, я вам кое-что покажу. У меня есть две ленточки (показывает): одна красная, другая синяя. Одну из них я подарю Хрюше, он так хотел такую ленточку повязать себе на шею. Какую же ленточку ему подарить? Они обе такие красивые, а я сейчас проверю, какая из них длиннее, а какая короче, ту и подарю. Посмотрите, как я красную ленточку наложила на синюю (показывает на фланелеграфе). Одинаковые ленточки? Нет, у синей видно кусочек, красная ленточка короче синей. Какая ленточка длиннее? Синяя длиннее, ее я и подарю Хрюше. А вот и Хрюша пришел (заходит Хрюша – резиновая игрушка). На, Хрюша, ленточку (повязывает ее на шею Хрюше). Вот какой ты у нас красивый!

Хрюша благодарит Каркушу и просит детей:

- дети, посмотрите, у вас на столах тоже есть ленточки разной длины. Проверьте, какая из них длинная, а какая короткая, а потом подарите длинную ленточку моим друзьям, я их сейчас позову.

Дети выполняют задание, воспитатель помогает, дает указания, раздает каждому ребенку игрушки, дети наряжают поросят. Воспитатель предлагает детям поиграть с поросятами.

Конспект НОД по ФЭМП в средней группе

«Два жадных медвежонка»

Цели:

- Упражнять детей в счете до 5. учить уравнивать группы разными способами.
- Учить соотносить предмет по форме и величине с образцом.
- Упражнять в выделении различия между двумя объектами.
- Закреплять умение соотносить число и цифру.
- Развивать смекалку, глазомер, внимание.

Демонстрационный материал:

Ширма для кукольного театра, лес из 4 елок, 5 берез, на елках 5 шишек, под березами 4 гриба, таблица с двумя отличающимися (до 5 различий) грибами, штанишки и 4 заплатки к ним, 2 медвежонка.

Раздаточный материал:

Счетные полоски, 5 цветочков, 4 бабочки, цифры, лабиринты.

Обстановка:

Ширма с декорациями, стол за ширмой с пособиями, детские столы в шахматном порядке. Воспитатель в одежде сказочницы.

Ход занятия:

Сегодня я пришла к вам рассказать сказку.

Жила-была медведица, и было у него два сына – Татошка (представляю) и Мишутка (выставляю, закрепляю и выхожу из-за ширмы).

Один раз пошли они в лес гулять, увидели елки, березки, шишки и грибочки и заспорили, чего больше, а чего меньше. Давайте им поможем. Посчитайте елки и положите перед собой цифру. Посчитайте березки и тоже положите цифру. Сколько елок? Березок? Чего больше, меньше? Что сделать, чтобы их было поровну? Если уберем березку, какое число получится? А если добавим елку то, какое число получится?

А в это время медвежата посчитали шишки и грибы. И показали такую цифру (даю медвежатам цифру 4). Правильно они посчитали? Кто из них ошибся, если Татошка считал шишки, а Мишутка - грибы? Какую цифру надо поднять Татоше? (меняю цифру и убираю их).

Увидели медвежата в лесу цветы и бабочек. Положите на свои верхние полоски бабочек, а на нижние – цветы. Чего больше? Чего меньше? Сколько их?

Шли-шли медвежата, считали шишки, елки, березы, бабочек, цветы и заблудились. Каждый из вас может им помочь, если найдет дорогу по лабиринту на ваших столах.

Правильно вы нашли дорогу, и медвежата бегом побежали по ней. Но Татоша упал, порвал свои штанишки и заплакал: «Что же я наделал, теперь мама будет меня ругать». Не плачь, медвежонок, дети помогут тебе подобрать заплатку, и твои штанишки снова будут как новые. (Выставляю штанишки и заплатки, выполняем с детьми задание).

- Спасибо, ребята, - благодарит Татоша.

Пока мы подбирали заплатку, Мишутка гулял и нашел эти два гриба (выставляю таблицу), и медвежата снова заспорили: одинаковые или нет эти грибы. А вы, дети, как думаете? Давайте найдем отличия.

Видите, медвежата, грибы отличаются.

Глядя на грибы, медвежата проголодались и отправились домой (убираю медвежат).

Интересно было путешествовать по лесу с медвежатами? Но не только интересно, но и полезно. В лесу можно считать, находить предметы разной формы, сравнивать их, находить сходство и отличие, а для этого понадобилась математика и сообразительность

До свидания, дети!

Примечание: обстановку для сказки можно создать в разных местах группы, лабиринт взять один общий, цифры в первой части использовать демонстрационные, медвежат держать в руках, для снятия нагрузки включать музыку звуков леса.

Конспект НОД по ФЭМП в старшей группе

«Мороз Иванович»

Цели:

- Учить детей сравнивать предметы по длине.
- Закрепить знания о смежных числах.
- Учить выделять фигуры из предметов и составлять предмет из геометрических фигур.
- Развивать логическое мышление, память, смекалку.

Демонстрационный материал:

Фланелеграф, ведро, 6 веревочек, колодец, яблонька с 8 яблоками, дом, лабиринт, картинка Мороза Ивановича.

Раздаточный материал:

Счетные карточки, по 10 кружков, набор геометрических фигур, по 4 снежинки на каждого ребенка, синяя краска, кисточки.

Ход занятия:

Жили-были старик со старухой. И было у них две дочери – рукодельница и ленивица. Однажды с рукодельницей случилась беда. Упало у нее ведро в колодец (показываю ведро).

Подошла она к колодцу, а веревки нет. Давайте поможем рукодельнице найти веревку нужной длины (колодец, 6 штук веревочек разной длины).

Опустилась она в колодец, а перед ней – чудесная яблонька. Чтобы яблонька указала дальнейший путь, нужно найти и посчитать яблоки на ней. Рукодельница сорвала одно яблоко.

Сколько яблок на дереве было? Сколько кружков у вас? Выложите кружков на один меньше, чем яблок на яблоне. Чего больше? На сколько?

Пошла рукодельница дальше и заблудилась. Найдем дорогу, ведущую к дому (лабиринт).

Подошла она к дому и видит Мороза Ивановича.

- Зачем пришла? – Я уронила ведро. – Знаю, знаю. Чтобы получить его назад, тебе нужно выполнить три задания.

1 задание. Из каких геометрических фигур состоит дом?

Выложите у себя дом из геометрических фигур.

2 задание. Встряхни перину. (Музыка. Воспитатель рассыпает снежинки).

Соберите по 4 снежинки и раскрасьте их разными способами.

3 задание. А теперь поможем рукодельнице найти свое ведро.

(Таблица «Найди пару»)

Наше путешествие в сказку закончено. Все задания были выполнены правильно. Все были внимательны, хорошо отвечали. Героиня снова возвращается в сказку.

Конспект НОД по ФЭМП в подготовительной к школе группе

«Путешествие в сказку»

Программные задачи:

Закрепить количественный и порядковый счет в пределах 10 и умение считать в прямом и обратном порядке. Закрепить цифры от 0 до 9. Учить называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой. Закрепить понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое из чисел на 1.

Развивать слуховое восприятие, умение пересчитывать предметы по тексту.

Продолжать учить делить круг на 2 и 4 равные части, сравнивать целое и часть, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление детей о последовательности дней недели. Развивать логическое мышление, внимание, речевую активность.

Методы и приемы: объяснение, показ, напоминание, практические действия, поощрение, вопросы, игровая ситуация.

Материал: персонажи кукольного театра, колобок, белка, гномик, заяц, коза, медведь, лиса, бабка; корзинка с плоскостными предметами (грибы, груши, яблоки), демонстрационные карточки с цифрами, математические наборы, круги зеленого цвета по количеству детей, ножницы, простые карандаши, листы в клетку.

Словарная работа: ввести в активный словарь детей понятия: предыдущий, последующий.

Предшествующая работа: ознакомление с количественным и порядковым счетом в пределах 10, знакомство с цифрами.

Индивидуальная работа: активизировать малоактивных детей.

Ход деятельности:

- ребята, сегодня я хочу вас пригласить в гости в сказку. Сказку вы все хорошо знаете, вам её читали папы и мамы, когда вы были совсем маленькими. Не догадываетесь, что это за сказка? Тогда отгадайте загадку:

Что за круглый колобок,

У него румяный бок.

- Правильно, ребята, это Колобок.

Он от бабушки ушел,

Он от дедушки ушел.

Он ночью по лесу бежал,

Его никто не обижал.

И вдруг на встречу ему...

Что за странная зверушка?

Пышный хвост торчит с верхушки,

Щелкает орехи метко,

Ну конечно, это... *(белка)*.

Белка: Колобок, Колобок, я тебя съем если сосчитаешь предметы в моей корзинке.

Колобок: Ребята, помогите мне, пожалуйста.

Воспитатель: Мы сегодня сделаем это с большим удовольствием. Ребята сосчитайте все предметы в белочкиной корзинке количественным счетом. Сколько всего предметов? Давайте посчитаем обратным счетом. А сейчас все это посчитаем по порядку. Ребята, на каком порядковом месте стоят груши? На каком порядковом месте стоят грибы? Обозначьте цифрой количество грибов. Обозначьте цифрой количество груш. На сколько груш меньше, чем грибов? Что вы можете сказать о количестве грибов по отношению к количеству яблок?

Колобок: Спасибо ребята, вы мне очень помогли.

- Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел, а от тебя, белочка мне ребята помогли уйти.

Воспитатель: Катится Колобок дальше, а на встречу ему гномик.

Гномик: Колобок, Колобок, я тебя съем, если не отгадаешь, в домиках с какими номерами живут мои братья.

Колобок: А мне ребята помогут. Ребята, посмотрите, какой цифры здесь не хватает? (девять). Почему вы так решили? (Потому что после 8 всегда идёт 9). Как по другому мы можем назвать цифру, которая следует за названной? (Последующая). Как называют цифру, которая стоит перед названной (Предыдущая).

Колобок: Спасибо ребята.

- Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел, а от тебя гномик, мне ребята помогли уйти.

Воспитатель: Катится Колобок дальше, а навстречу ему скок – поскок, скок – поскок, *зайка* прыгнул на пенёк. В барабан он громко бьет, в чехарду играть зовет.

Заяц: Колобок, Колобок, я тебя съем, если ребята со мной не поиграют.

Воспитатель: Раз, два, три, четыре, пять, - начал зайчика скакать. Прыгать зайчика горазд – он подпрыгнул сколько раз? (Воспитатель показывает карточку с цифрой, дети выполняют задание). Столько раз в ладоши хлопнул. Столько раз ногою топнул. Мы присядем столько раз. Мы наклонимся сейчас. Мы качнемся ровно столько. Ай, да счет, игра и только!

Колобок: Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел, а от тебя зайка, мне дети помогли уйти.

Воспитатель: Катится Колобок дальше, а навстречу ему: Не спеша шагает с речки в шубе ей тепло как в печке, у неё есть рога, а зовут её (коза).

Коза: Колобок, Колобок, я тебя съем, если не поможешь мне разделить кочан капусты на четыре равные части.

Колобок: А мне ребята помогут.

Воспитатель: Ребята, какую форму имеет кочан капусты? Как круг разделить на четыре равные части? Сколько половинок в одном целом? Что больше: целое или половина? Сколько четвертинок в одной половине? Покажите одну четвертую часть. Покажите одну вторую часть.

Колобок: Спасибо ребята, вы мне помогли.

Воспитатель: *И покатился колобок дальше, а навстречу ему:*

Он всю зиму в шубе спал,

Лапу бурую сосал,

А проснувшись, стал реветь.

Что за зверь лесной? (Медведь).

Воспитатель: Всю зиму спит медведь, а проснется, не поймет, какой сегодня день недели? А какой будет завтра? Ребята, я назову цепочку слов, а вы исправьте меня, если я назову неправильно:

Вторник – среда – понедельник,

Суббота – воскресенье – пятница,

Зима – лето – весна.

- **Молодцы ребята.** Покатился Колобок дальше, а навстречу ему кумушка - лиса.

Принаряжена: шерсть пушистая, золотистая, на груди жилет, а на шее галстук, ходит тихонько, к земле пригибается. Свой пушистый хвост носит бережно.

Лиса: Колобок, Колобок, я тебя съем, если не выполнишь мое задание.

Воспитатель: Ребята, давайте спасать Колобка от лисы. Задания у неё все хитрые, и чтобы выполнить их, надо быть очень внимательными. У вас на партах лежат цифры, я вам буду читать пословицы и поговорки, в которых встречаются числа. А вы, когда услышите число, обозначьте его цифрой.

Два сапога – пара.

Семеро одного не ждут.

Ты ему слово – он тебе десять.

Пятое колесо в телеге.

Обещанного три года ждут.

Воспитатель: *Не* хочет лиса Колобка отпускать, просит вас решить задачи.

Под кустами у реки жили майские жуки: дочка, сын, отец и мать. Кто их может посчитать?

В снег упал: Серёжка, а за ним Алёшка, а за ним Иришка, а за ней Аришка, а потом упал Игнат. Сколько на снегу ребят?

В гараже стояло пять машин. Первая и пятая уехали. Сколько машин осталось?

Колобок: Спасибо вам ребята, спасли вы меня. В лесу страшно и зачем я только ушел от бабушки и дедушки?!

Воспитатель: А ты Колобок возвращайся обратно.

Колобок: Да я уже и дорогу обратно не найду.

Воспитатель: А мы тебе схему начертим, и по ней ты быстро найдешь обратный путь. Ребята, у каждого из вас есть лист в клетку. Колобок находится в правом нижнем углу – обозначьте его кружком. Отсчитайте вверх от Колобка две клетки и нарисуйте треугольник. От треугольника влево отсчитайте пять клеток и в шестой нарисуйте квадрат. Вверх от квадрата отсчитайте две клетки и нарисуйте овал. От овала влево отсчитайте еще две клетки и левом верхнем углу нарисуйте домик. Соедините геометрические фигуры между собой прямыми линиями. Вот и короткая дорога для Колобка.

Бабка: Спасибо вам ребята, что помогли моему Колобку вернуться домой. Я вас ребята, за это хочу пирожками угостить.

Старший возраст

Вечер досуга «Путешествие к необитаемым островам»

Цели:

- Создать хорошее настроение.
- Упражнять детей в счете.
- Учить соотносить число и цифру.
- Упражнять в составлении предметов из геометрических фигур.
- Развивать наблюдательность и смекалку.

Материал:

Эмблемы медузы и осьминога для членов команд, 2 фланелеграфа, 2 набора геометрических фигур для постройки корабля, 2 набора числовых карточек и 2 набора цифр, 10 обручей, 2 лабиринта пути для острова, 2 лабиринта пути до дома, 2 таблицы «Найди отличие» (лучше на морскую тему), доска, мел, рыбы из картона.

Ход вечера:

Сегодня у нас необыкновенный вечер. Нам предстоит совершить путешествие к необитаемым островам. Для путешествия выбираем 2 команды по 5 человек и капитана. Одна команда «Медузы», другая «Осьминоги» (прикрепляем эмблемы).

Для того, чтобы попасть на острова и вернуться, надо быстро и правильно выполнять задания. После правильного выполнения задания команда передвигается в следующий обруч, а если команда выполнила задание неправильно или не уложилась во время, она остается в обруче. Болельщики тоже будут помогать команде.

Вначале капитан должен построить вот из этих геометрических фигур корабль. Как только капитан закончит, команда может занимать обруч.

1 задание – «Найди отличия»

2 задание – «Сосчитай рыб» (каждому члену команды выдается карточка с нарисованными рыбами, необходимо сосчитать количество и поставить цифру).

3 задание – «Лабиринт. Дорога к необитаемому острову» (каждой команде свой лабиринт).

4 задание – в плавание матросы обычно ловят рыбу. Но сегодня рыбы будут ловить болельщики: чтобы корабль плыл дальше, надо наловить побольше рыбы (болельщики собирают рыбу).

5 задание – капитану пора позаботиться о дороге домой. Решение лабиринта «Дорога домой». Команда в это время отгадывает загадки-шутки:

Сколько ушей у трех мышей?

Сколько ног у трех носорогов?

Сколько ног у четырех ужей?

Вот и приплыли мы с необитаемых островов (обе команды получают бумажные кораблики разного цвета). С этими корабликами вы можете пойти на прогулку.

Математические сказки для чтения детям в свободное время

НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ГОРОДЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАГАДОК

Цель: закрепление состава числа 10, порядкового счета; развитие воображения памяти, речи, пространственного мышления.

Эта история произошла очень давно. Сейчас ее герои выросли и стали взрослыми, серьезными людьми, а тогда они были детьми. Павлик только начал учиться в школе, а его сестра ходила в детский сад. Дети были очень дружны. Дома они делали вместе: помогали маме, играли, гуляли во дворе. Почти всюду их сопровождал друг — пушистый, белый, с серыми пятнышками на спинке щенок. Если детей не было дома, он любил забираться в корзинку и там засыпал, свернувшись клубочком. Тогда он становился похожим на шарик. Поэтому дети и называли его Шариком. Когда Павлик с Юлей возвращались домой, Шарик звонким радостным лаем встречал их у порога. Но однажды, приходя к дому, дети не услышали знакомого лая, не увидели милую мордочку и весело виляющий хвостик. «Шарик, Шарик, куда ты пропал?» — звали дети. Щенка нигде не было. Брат с сестрой принялись искать его. Они осмотрели весь дом, потом выбежали на улицу. Шарик пропал бесследно.

В поисках Шарика дети прибежали в парк. Там было тихо и безлюдно. Шарика не оказалось и здесь. Вдруг ребята заметили старичка, сидящего на скамейке. Он листал какую-то книгу.

— Скажите, пожалуйста, здесь не пробегал белый пушистый щенок? — с надеждой спросили дети.

Старичок хитро улыбнулся:

— Тебя зовут Павлик?

— Да, — удивленно ответил мальчик.

— И ты учишься в 21-й школе, правда? — загадочно продолжал старичок.

Павлик удивился еще больше.

— Я знаю о тебе все: знаю, что ты — хороший, добрый мальчик, знаю, что ты прилежно учишься. Знаю я и о том, что, с тех пор как у вас появился Шарик, ты забросил эту книжку.— Старичок показал учебник математики.

Павлик покраснел и опустил глаза. Ему вдруг почудилось, что старичок стал похож на учителя математики из школы. Сердце Павлика забилося так сильно, что казалось, оно сейчас выпрыгнет из груди.

— Я открою тебе одну тайну,— внимательно глядя на мальчика, сказал старичок.— Вашего Шарика увела Двойка, которая поселилась у тебя в тетрадке.

— Что же нам теперь делать? — со слезами на глазах спросила Юля.

— Как спасти Шарика? — виновато опустив голову, проговорил Павлик.

— Это нелегкая задача,— сказал старичок.— Двойка увела вашего Шарика в город Математических Загадок. Освободить его сможет только тот, кто дружит с математикой.

— Павлик, ведь ты всегда так хорошо учился! Ну, пожалуйста, давай попробуем! — с отчаянием воскликнула Юля.

Павлик немного помолчал, а потом решительно сказал:

— Скажите, как добраться до этого города. Мы пойдем за Шариком!

— Вы — смелые ребята, и это мне очень нравится. Я расскажу вам, как попасть в город Математических Загадок.

Старичок говорил долго, дети слушали, затаив дыхание, боясь пропустить хоть одно слово, и все запоминали. Потом он умолк, внимательно посмотрел на них и добавил:

— Найти вашего друга помогут дружба, находчивость и смекалка.— С этими словами старичок исчез. Только тогда дети поняли, что это был не простой старичок, а самый настоящий волшебник. Нельзя терять ни минуты! Дети поспешили домой, чтобы скорее собраться в путь. По дороге они обсуждали, что взять с собой:

— Надо взять корзинку, в которой спал Шарик. Может быть, он ее учует и сам прибежит к нам.

— Волшебник сказал, что нам помогут находчивость и смекалка,— вспомнил Павлик.— Давай возьмем с собой вещи, без которых в дороге не обойтись: веревку — вдруг надо будет что-то привязать; ведро — чтобы, было куда набрать воды; кружку — будет из чего попить...

Дома они быстро собрали корзинку, в которую Юля положила еще карандаш, платочек, листки бумаги, два яблока и косточку для Шарика. Теперь можно было отправляться в путь.

Ребята! Отправляйтесь и вы вместе с нашими героями. Может быть, в дороге им понадобится ваша помощь. Чтобы лучше запомнить, что положили дети в корзинку, нарисуйте все эти предметы и сосчитайте их!

Сначала дети шли по знакомым местам. Потом тропинка привела их к густому темному лесу.

— Ой, какой густой стал лес! — испуганно оглядываясь вокруг, прошептала Юля.

— Ничего со мной не бойся,— почему-то очень неуверенно проговорил Павлик.

Тут ребята вспомнили слова старичка, что в пути им поможет, дружба, смелее пошли по лесу, а лес как будто расступался перед ними. Чтобы не так страшно было идти, они придумали песенку, которую распевали по дороге:

Кто найти нам Шарика поможет?

Он вернуться сам домой не может!

Мы найдем! Нам друга очень жалко.

Пусть поможет в этом нам смекалка.

Спойте и вы, ребята, эту песенку вместе с нашими путешественниками.

Долго бродили дети по лесной чаще. Наконец они оказались возле высоких красивых ворот. Ворота были заперты на два огромных замка, а рядом стояла стража.

— Куда мы попали? — спросили дети у грозных стражников.

— Вы стоите у ворот волшебного города,— важно отвечали стражники.

— А вы не видели нашего щенка Шарика, может быть, он здесь пробегал? — спросил Павлик.

— Да,— отвечали стражники,— он прошел через эти ворота. Его вела Двойка.

— Значит, мы здесь его найдем? — обрадовалась Юля.

— Может быть, и найдете. Войти через эти ворота смогут только те, кто дружит с математикой,— отвечали стражники.

Павлик и Юля переглянулись:

— Пустите нас, пожалуйста. Мы должны обязательно спасти своего друга.

— Чтобы открылись эти ворота,— продолжал. Старший Стражник,— вы должны в каждый из замков опустить по несколько камешков. Секрет заключается в том, что они откроются только тогда, когда камешков в обоих замках будет ровно десять.

Павлик и Юля стали вспоминать, как можно составить число десять из двух меньших чисел:

— Два и восемь.

— Пять и пять...

Помогите им считать!

Дети никак не решались опустить камешки в замки, потому что очень боялись ошибиться.

Может, лучше семь и три?

Получается! Смотри!

Замки упали, и ворота распахнулись.

Ребята, как вы думаете, открылись бы ворота, если бы дети опустили 2 и 8 камешков или 5 и 5? Как еще можно составить число 10?

— Вот вы и в городе Математических Загадок,— торжественно произнес Старший Стражник.— Не удивляйтесь ничему. Вы встретитесь здесь с тайнами и чудесами.

От ворот начиналось множество улиц. Павлик и Юля в нерешительности остановились.

— Ой, глаза разбегаются! Как много здесь улиц! — воскликнула Юля.

— Не торопитесь! — предупредил ее Младший Стражник.— Вам, скорее всего, нужна улица Двоек. Именно там живет Двойка, которая увела вашего Шарика. Так вот, эта улица находится на Другом краю города. Вам надо пересечь весь город, чтобы найти нужную улицу. Сделать это непросто. Потому что на пути у вас будут самые неожиданные встречи и трудности.

— Нам ничего не страшно. Мы найдем улицу Двоек, чего бы нам это ни стоило. Ведь это я виноват, что нашего Шарика увела Двойка. Теперь я должен спасти друга.— Павлик говорил так решительно, горячо, а слова его были так трогательны, что на глазах у стражников появились слезы и им очень захотелось помочь детям.

— Вы — смелые ребята. Желаем вам удачи! — сказал Старший Стражник.

— Скажите, пожалуйста: по какой улице надо идти, чтобы быстрее попасть на улицу Двоек? — спросили дети.

Старший Стражник начал охотно объяснять:

— Сначала вы попадете на улицу «Семи Небоскребов». Это моя любимая улица. На ней стоит 7 небоскребов. На каждом этаже небоскреба по 7 балконов. Лестницы в каждом из этих домов имеют по 7 ступенек. Около домов растут сказочные цветы, и у каждого цветка 7 лепестков. В 7 скворечниках живут голосистые птицы. Они с утра до вечера расппевают свои прекрасные песни. Старший Стражник с удовольствием рассказывал про свою любимую улицу и мечтательно улыбался:

— Как интересно посмотреть эту удивительную улицу, где всего по семь! Вам на ней задерживаться не надо, потому что можно легко забыть, куда и зачем идешь.

— Конечно, вы правы,— согласился Павлик,— нам нельзя терять времени и забывать о нашем друге. Когда я вернусь домой, то нарисую эту чудесную улицу.

Попробуйте и вы, ребята, нарисовать улицу «Семи Небоскребов». Пофантазируйте! Может быть, вам удастся придумать, что еще находится на этой улице.

— Дальше вы должны пойти по улице Плюсоз,— продолжил рассказ Младший Стражник.— Жители этой улицы заняты тем, что к одним числам постоянно прибавляют другие. Все так поглощены своей работой, что не имеют ни минуты свободного времени. Они очень радуются, когда у них получается правильный ответ. Но это не все. Один день в году у них необычный. В этот день жители улицы Плюсоз прибавляют, как обычно, к одним числам другие. Они ходят друг к другу в гости, танцуют и поют песни. Но самые необычные чудеса происходят с теми, кто попадает к ним в этот день. Тогда все, что есть в карманах, сумках, портфелях и кошельках гостей, увеличивается вдвое.

— Как это вдвое? — удивленно спросила Юля.

— Очень просто. К предметам, которые у тебя есть, прибавляется еще столько же,— пояснил Младший Стражник.

— Значит, если у меня в кармане две конфеты, то, когда я попаду на улицу Плюсов, к моим двум конфетам прибавится еще столько же. И тогда их станет не две, а... — стал рассуждать Павлик, но внезапно остановился, потому что он наконец понял, что на этой улице действительно совершаются чудеса, о которых ему не приходилось читать даже в самых волшебных сказках. Он так был взволнован, что никак не мог сообразить, сколько же конфет будет тогда у него в кармане.

А вы, ребята, знаете!

Юля обожала сказки и верила в самые невероятные чудеса. Поэтому она хотя и удивилась, но не очень.

— У тебя в кармане будет четыре конфеты,— быстро сообразила она.— Вот здорово! А если у меня есть пол-яблока, то тогда... то тогда...

Помогите ей с ответом, ребята!

— То тогда у меня будет целое яблоко! — радостно закончила Юля, довольная своим правильным ответом.

— Однажды именно в такой день,— продолжал Младший Стражник,— я оказался на этой улице с сундуком, в котором было 3 кольчуги, 2 стрелы, 4 копыя, 5 щитов и 10 шлемов. Представляете, каким тяжелым стал, сундук!

Павлик и Юля принялись подсчитывать, сколько же доспехов и оружия пришлось нести бедному Младшему Стражнику.

Ребята, скорее помогите им подсчитать!

— А улица Минусов тоже есть в вашем городе? — спросили дети, закончив с подсчетами.

— А как же, конечно, есть,— с гордостью ответил Средний Стражник.

— И ее жители из одних чисел вычитают другие? — предположил Павлик.

— Именно этим они и занимаются целыми днями,— подтвердил Средний Стражник.

— Как вы думаете, они могли бы от десяти отнять четыре? — спросил мальчик.

— Конечно.

— Тогда мне надо немедленно туда. Пусть они меня научат вычитать, потому что именно за этот пример я получил двойку, которая увела нашего Шарика.

— Если вы пойдете по улице Минусов, она уведет вас далеко от вашей цели.

— Нет, нам нельзя задерживаться ни минуты! — воскликнул Павлик.

— Раз ты попал в город Математических Загадок, то должен любить математику и уметь рассуждать,— поучительно начал Средний Стражник,— иначе тебя ждут неприятности. Ты и сам погибнешь, и друга не спасешь. Потренируйся-ка. От пяти отними один. Это очень легко.

— Четыре,— подумав, ответил мальчик.

— А теперь от пяти отними два.

— Три,— быстро ответил Павлик.

— От пяти отними три. Павлик немного подумал:

— Два.

Юля, которая внимательно слушала разговор стражника с Павликом, вдруг радостно воскликнула:

— Я все поняла. Нас в детском саду учат считать до десяти и обратно. Чтобы правильно вычитать, надо только запомнить, сколько надо вычесть. Вот, когда Павлик от пяти отнимал три, я взяла посчитала от пяти обратно: четыре, три, два. И у меня получился тот же ответ, как у Павлика. Только, чтобы не забыть, сколько отсчитывала обратно, я откладывала опавшие листья.— Она показала три листика.

— Молодец,— похвалил девочку Стражник,— ты очень хорошо придумала. Теперь вам нетрудно будет решить примеры и посложнее.

Стражник называл примеры: десять уменьшить на один, от десяти отнять два, от десяти отнять три, от десяти отнять четыре. Павлик и Юля хором отвечали ему и ни разу не ошиблись. Только когда был решен последний пример, Павлик воскликнул:

— Ой, это же пример, за который я получил двойку. Оказывается, если хорошо подумать, это совсем нетрудно.

Ребята, скажите, какие ответы получились у Павлика и Юли.

— Вот ты одолел это трудное вычитание и, наверное, понял, что ничего сложного здесь нет,— сказал Павлику Старший Стражник.— Теперь вам пора в дорогу, путь у вас долгий, а солнышко

уже собирается садиться. Бродить в темноте по незнакомому городу я вам не советую. Идите прямо, а у тех, кто будет встречаться на вашем пути, спрашивайте, как пройти к улице Двоек.

Дети попрощались со стражниками и ступили на улицу «Семи Небоскребов». Это была действительно необыкновенная улица. Путешественники начали считать. Стражники были правы: здесь всего, оказалось, по семь — у домов росло по 7 деревьев, на клумбах по 7 великолепных цветов, возле домов стояло по 7 скамеек.

Вдруг на дороге показались два медвежонка, которые тащили большущее бревно.

— Какой странный город. По улицам так спокойно разгуливают медведи,— удивилась Юля.

— Ничего странного нет,— ответил Павлик,— это ведь сказочный город, а в сказочном городе могут происходить самые разные чудеса. Куда вы несете такое тяжелое бревно? — обратился он к медвежатам.

Медвежата остановились, положили на землю свою ношу и тяжело вздохнули:

— Несем мы его не куда, а откуда.

— Мы решили смастерить качели. Отыскали в лесу, поваленную сильным ветром ель, срубили лишние ветки. Вот теперь тащим,— уныло начал рассказывать Первый Медвежонок.

— Дотащить-то мы его дотащим, а как быть дальше? Чтобы получились качели, бревно надо распилить на две равные части,— продолжал Второй Медвежонок.

— Разве у вас нет пилы? — удивился Павлик.

— Пила-то у нас есть,— Медвежонок даже рассердился на такую непонятливость,— а вот как распилить, чтобы части были одинаковые?

— Да, трудная задача,— согласилась Юля.— Ведь, если бревно разделить приблизительно, на глаз, части могут оказаться неодинаковыми, качели будут кривые.

— Вот это-то нас и огорчает. Тащим мы, тащим и думаем... — опять начал причитать Первый Медвежонок.

— Если бы бревно можно было согнуть пополам, то тогда легко получились бы равные части,— рассуждал Павлик.

— Это мы и без тебя знаем. Но бревна ведь не гнутся. Ишь, умный какой нашелся,— заворчал Второй Медвежонок.

— Подождите, подождите, не ругайтесь. Давайте лучше вместе думать. Может быть, что-нибудь придумаем,— остановил его мальчик.

Павлик, Юля и медвежата сели на бревно и принялись думать.

Ребята, помогите нашим героям разделить бревно на две равные части.

Они так долго думали, что даже успели проголодаться. Юля полезла в корзинку: там у нее были припрятаны яблоки — и неожиданно засмеялась.

- Ой-ой-ой, какие мы недогадливые! — воскликнула девочка и запела песенку:

Медвежата бурые,
Не ходите хмурые!
Догадались бы давно
Да измерили бревно!

С этими словами она достала из корзинки веревочку и протянула ее медвежатам. Они измерили бревно, потом сложили веревочку пополам.

— Вот у нас и получились две равные части,— сказала Юля и показала на сложенную пополам веревочку. Потом она приложила! половинки веревочки к бревну:

— Здесь надо отметить середину, а потом по этой отметке распилить.

Обрадовались медвежата, стали весело скакать и кувыркаться. Но вдруг один из них остановился:

— Вам, конечно, легко было догадаться: у вас ведь с собой веревочка.

— Можно и по-другому измерить бревно. Я знаю, как это сделать! — обрадовано закричал Павлик.

Здесь уже настала очередь удивиться Юле:

— Как же? Я не понимаю.

— Очень просто. Бревно можно измерить шагами,— объяснил он.

— Вот молодец! — воскликнула сестра и захлопала в ладоши. Павлик, Юля и медвежата принялись измерять шагами бревно, но только мешали друг другу.

— Нет, так дело не пойдет,— остановил всех Павлик. — Давайте кто-нибудь один. Вот ты, например.— Он указал на одного медвежонка. Тот, очень польщенный доверием, принялся за работу.

— Один шаг, два, три, четыре, пять, шесть.— Медвежонок шагал, а все остальные считали вслух.— Получилось шесть шагов. Теперь надо шесть шагов разделить пополам. Это будет...

Вы, ребята, конечно, догадались, по сколько шагов будет в каждой из частей.

Догадался и Медвежонок: он отмерил 3 шага и сделал отметку на бревне. Потом измерил оставшуюся часть бревна — получилось ровно 3 шага. Значит, можно смело пилить бревно — получится две равные части.

Медвежата были благодарны детям за помощь и пригласили их, в гости, чтобы угостить самым вкусным медом. Брат с сестрой рассказали своим новым друзьям, что привело их в город Математических Загадок. Медвежата посочувствовали им, объяснили, как ближе пройти к улице Двоек, и распрощались, пожелав удачи.

Павлик и Юля прошли немного по улице Плюсов, потом свернули в Нулевой переулок, как советовали медвежата, миновали Чернильную улицу, пересекли площадь Равенства и направились к улице Несчитанных Ворон. Вдруг они почувствовали чудесный, необыкновенный запах.

Дети даже сначала не поняли, чем это так вкусно пахнет. Но потом вспомнили, что именно так пахнет дома каждое воскресное утро, когда мама вынимает из духовки размякшийся, с хрустящей корочкой их любимый черничный пирог.

— Кажется, я знаю, чем здесь так вкусно пахнет! — обрадовался Павлик.

— Чем, чем? — торопила его сестра.— Я чувствую, что пахнет чем-то знакомым.

— По-моему, мы приближаемся к улице Пекарей, о которой нам говорили медвежата.

— Ну, правильно, теперь я тоже вспомнила. Так вкусно может пахнуть только пирогами.

Улица, на которую попали ребята, была очень красивой. Каждый дом на ней напоминал те вкусные изделия, которые делают в пекарнях. Одни дома были похожи на огромный каравай хлеба, другие напоминали пироги и ватрушки, третьи — бублики и баранки. Но самыми красивыми были дома-пирожные. Дома-пирожные были разноцветные, необычной причудливой формы, украшенные сверху кремом и шоколадными фигурками животных. Восхищенные дети медленно шли по улице, подолгу останавливаясь у каждого дома. В одном из домов, похожем на большой крендель, неожиданно распахнулось окно, и показалась голова. Чья это была голова, понять было невозможно, потому что и лицо, и брови, и усы, и волосы, и щеки были в муке.

— Заходите скорее в дом,— задвигались мучные усы.

Ну, конечно же, это был Пекарь, — только дети не сразу догадались об этом. Посреди комнаты, куда они попали, стояла огромная печь. От нее нельзя было отвести глаз: такая она была красивая, покрытая разноцветной глазурью. Тем временем Пекарь слепил пироги и сунул их в печь.

— Ну, рассказывайте, зачем пожаловали,— спросил Пекарь.

— Мы идем на улицу Двоек,— начал Павлик.

— Зачем вам двойки? — перебил Пекарь и строго добавил:— В школе надо учиться только на пятерки и четверки.

— Дело в том,— сказала Юля,— что нам двойки не нужны, то есть нужны. Вернее, конечно, не нужны... Ох, я что-то запуталась.

— Давай я сам объясню,— пришел ей на помощь брат.— У меня в тетрадке по математике поселилась Двойка. Я ее, конечно, исправлю, потому что теперь я научился вычитать. Так вот, Двойка увела нашего друга Шарика, поэтому мы ищем улицу Двоек,— грустно закончил он.

— Спасти друга... Это очень хорошо. Сейчас будут готовы мои пирожки, и я покажу вам ближайшую дорогу к улице Двоек.

— Для кого пирожки пекутся? — спросила Юля. Пирожками пахло так вкусно, что ни о чем другом она уже думать не могла.

— Как для кого? Для всех добрых людей, которые идут мимо и заглядывают на огонек.— С этими словами Пекарь открыл заслонку в печи, и дети увидели, что пирожки уже подрумянились.

— Если каждому, пришедшему в мой дом, я дам по 2 пирожка, скольких людей я смогу угостить? Павлик и Юля стали считать.

А вы как думаете, ребята!

— Пять человек,— пересчитав пирожки, ответили дети.

— Ну а если по одному пирожку каждому дам, то тогда скольких угощу? — не унимался Пекарь.

— Тогда,— Павлик задумался,— тогда, конечно, десять человек.

— А если я каждый пирожок разрежу пополам и всем раздам по половинке, сколько человек отведают мои пирожки? — хитро улыбаясь, спросил Пекарь.

— Тогда... — Мальчик даже закрыл глаза, чтобы лучше сосредоточиться.

Помогите скорее Павлику: он должен решить эту задачу.

— Тогда двадцать человек попробуют ваши пирожки.— Павлик был очень доволен собой.

— Теперь я вижу, что ты любишь математику, умеешь рассуждать и, конечно, двоек получать больше не будешь,— похвалил его Пекарь.— Совсем я с вами заговорился. Пироги мои сейчас сгорят.

Пекарь бросился к печке и вынул пироги.

— Угощайтесь, дорогие гости, я вижу: вы — сообразительные ребята, да и друзья хорошие. Подкрепитесь перед дорогой и скорее в путь.

Пока брат с сестрой ели пирожки, Пекарь рассказал им, что они должны дойти до речки с золотыми камешками, перебраться по Горбатому мостику на другой берег и выйти к Аптечному тупику. А там и до улицы Двоек недалеко.

Поблагодарили дети Пекаря за вкусное угощение, за добрый совет и тронулись в путь-дорогу.

Аптечный тупик они, конечно же, узнали сразу, потому что здесь пахло лекарствами. В самом начале тупика находилась главная аптека города. Там продавались пилюли и микстура, таблетки и мази, примочки, горчичники и много других нужных лекарств.

Так как Павлик и Юля были совершенно здоровы, им незачем было заходить ни в Аптечный тупик, ни в аптеку. Они быстрым шагом шли мимо, как вдруг услышали странный звук: не то мяуканье, не то мурлыканье, которое временами переходило в шипение и шуршание. На этот раз дети совсем не удивились: ведь они уже знали, что в сказочном городе могут происходить разные чудеса и неожиданности. Юля остановилась и прислушалась. Повернув голову в ту сторону, откуда доносился звук, девочка увидела такую картину: по тротуару, медленно ступая двумя лапами, шла красивая серая Кошка. В руках, вернее в передних лапах, она держала маленькую сумочку, из которой выглядывал пузырек.

Решив раз и навсегда ничему не удивляться в этом городе, Юля позвала Кошку: «Кис, кис, кис».

Кошка подняла на Юлю глаза.

— Ты поешь или плачешь? — спросила девочка.

— Мне не так весело, чтобы петь,— отвечала Кошка,— а плакать я не люблю, потому что слезами горю не поможешь. Я просто пытаюсь решить очень трудную головоломку.

— Какую еще головоломку? — нахмурившись, спросил Павлик. Он не мог понять, зачем Юле понадобилось заговаривать с незнакомыми кошками: у них ведь так мало времени.

— У меня заболели детишки,— печально начала свой рассказ Кошка.— Я позвала доктора Айболита. Он пришел, прослушал их, посмотрел горлышко, смерил температуру и велел купить лекарство.

В аптеке мне продали целый пузырек таблеток и сказали: «Давать строго по рецепту».— Кошка порылась в сумочке и достала оттуда пузырек.— Я ведь Кошка, в школе не училась, читать не умею и не знаю, сколько надо таблеток отсчитать.

— Подожди, подожди. Далеко до твоего дома? прервал ее Павлик.

— Я живу здесь, за углом, на улице Кошачьи Дворики. Павлик и Юля переглянулись.

— Ну что же, надо выручать Кошку. Очень тяжело, когда болеют сразу все дети. Веди нас к своему дому, да побыстрее,— сказал Павлик.

— Если вы умеете перелезть через заборы, как это делаем мы, то я проведу вас кратчайшей дорогой.

Кошка пустилась бежать, Павлик и Юля не отставали. Вскоре они достигли нужной улицы. На одном из домов висела дощечка с надписью: «Улица Кошачьи Дворики». На другой стороне улицы тоже висела дощечка, на которой было написано: «Улица Мышиные Норки».

— В этом необыкновенном городе действительно встречаются всякие чудеса. Я никогда не видела, чтобы одна и та же улица называлась по-разному,— заметила Юля.

— Мяу! — сердито замыкала Кошка.— Это проделки наших соседей — мышей. Они хотят, чтобы улица была названа их именем, а мы не уступаем. Поэтому одна сторона улицы, где живут кошки, называется Кошачьи Дворики, а другая — Мышиные Норки.

— Вот теперь все ясно,— сказала Юля.

Кошка быстро вскарабкалась по крутой лестнице на последний этаж, под самую крышу, где жила вся семья. Войдя в дом, дети увидели кровати, на которых лежали больные котята.

Кошка достала из шкафа рецепт и показала его детям. Вот что в нем было написано.

Ребята, как вы думаете, сколько таблеток надо отсчитать кошке! Нарисуйте эти таблетки.

Дети раздали таблетки маленьким пациентам. Приняли котята таблетки и сразу же почувствовали себя лучше, поднялись с постелей и давай ловить собственный хвост, вертаться волчком, и гоняться друг за другом.

Пока котята резвились, Павлик и Юля расспрашивали Кошку про улицу Двоек, рассказав о своем четвероногом друге, которого они идут спасать. Хотя Кошка не очень любила щенков и собак, ей хотелось помочь таким славным детям. Поэтому она показала дорогу, ведущую к улице, которую разыскивали брат и сестра.

Некоторое время Павлик и Юля шли, никуда не сворачивая, мимо странных улиц, на которых стояли огромные кубы, шары и цилиндры. Узкие улочки приводили на три разные площади города: Круглую, Квадратную и Треугольную. Нашим же путешественникам нужна была только Круглая площадь, за которой начиналась улица Двоек. Но по какой же из улочек идти? Дети в задумчивости остановились.

Вдруг они увидели Волка. На спине у него висела большая сумка, а в ней — два кувшинчика, красный и желтый. Поравнявшись с ребятами, Волк присел отдохнуть.

— Дорогие деточки,— начал Волк жалобным голосом,— не встречали ли вы ребят, которые хорошо отгадывают математические загадки. Девочку зовут Павлик, а мальчика — Юля.

— Уж не нас ли ты ищешь? — рассмеявшись, спросили дети.

— Может быть, и вас, если вы тоже умеете разгадывать загадки.

— Мы не знаем, сможем ли твою загадку разгадать, только нас зовут наоборот: мальчика — Павлик, а девочку — Юля.

— Вот видите,— заплакал Серый Волк,— какой я стал старый, ничего не помню, никакие поручения не могу выполнить, а бывало... — он тяжело вздохнул.

— Не печалься, Серый Волк,— стала успокаивать его Юля и погладила по большой лохматой голове.— Расскажи нам про свою беду, может, мы и вправду твою горю поможем.

— Иван-царевич, которому я верой и правдой служил много лет, послал меня за живой и мертвой-водой. Воду эту я достал у Старого Ворона, но забыл, в каком кувшине какая вода. Постарел я, тяжело мне стало служить у Ивана-царевича. Да огорчить я его не хочу, — снова заплакал Волк.

— Подожди ты плакать. Слезами горю не поможешь,— остановил его Павлик.— Что тебе Ворон сказал, когда воду наливал?

— Ничего он мне не сказал, налил и все. Хотя... нет, подождите.

Ворон меня предупредил, что живой воды больше. Но кувшины непрозрачные, какой воды больше, не видно, что же мне делать? — опять принялся плакать Волк.

— Успокойся же наконец,— уже не на шутку рассердился Павлик,— надо что-то придумать.

Ребята, подумайте, как можно помочь Серому Волку. Как узнать, где живая вода, где мертвая?

Павлик и Юля тоже стали думать, как решить задачу.

— Старый Ворон сказал, что живой воды больше,— начал рассуждать Павлик,— значит, надо узнать, в каком кувшине воды больше, та и будет живая,— заключил он.

Волк перестал плакать и стал прислушиваться к тому, о чем говорили дети.

— Молодец, братик, какой же ты у меня умница! — обрадовалась Юля, но тут же приумолкла: — А как же мы узнаем, какой воды больше? Ее же надо измерить.

— Вот и ты молодец, догадалась, что надо делать.— Павлик был очень серьезен.— Теперь нужно придумать, чем будем мерить.

Волк внимательно слушал детей, но ничего не мог понять. А ребята тем временем подошли к своей корзинке и стали вынимать из нее разные предметы, которые они взяли с собой в дорогу.

— Вот это, кажется, то, что нам нужно.— Павлик взял в руки кружку и ведро.

— Этой кружкой мы измерим сначала воду в желтом кувшине,— предложил Павлик. Он налил полную кружку воды из желтого кувшина и перелил ее в ведро.— Одна полная кружка.

Юля нарисовала одну палочку на песке. Павлик наполнил еще раз кружку и снова перелил воду в ведро, а Юля нарисовала вторую палочку на песке. Павлик наполнил в третий раз кружку и тоже перелил ее в ведро, а Юля в третий раз нарисовала палочку.

— Вот видите: в кувшине три кружки воды,— сказал Павлик, подсчитав палочки, которые нарисовала сестра.

Перелив воду из ведра обратно в желтый кувшин, Павлик принялся измерять воду в красном кувшине. Теперь он наполнял кружку водой из красного кувшина и переливал в освободившееся ведро, а Юля рисовала на песке крестики. Одна кружка — один крестик, еще одна кружка — опять крестик, еще полная кружка — и снова крестик... Павлик перелил последнюю кружку в ведро и спросил:

— Сколько же получилось кружек воды?

— В красном кувшине было пять кружек воды, потому что у меня пять крестиков,— ответила Юля.— Каждый крестик я рисовала тогда, когда ты выливал полную кружку.

Мальчик похвалил Юлю, перелил воду из ведерка в красный кувшин и протянул его Волку.

— Вот здесь живая вода,— сказал он. Волк от изумления ахнул:

— Как же ты узнал?

— Очень просто. Я измерил воду. В желтом кувшинчике — три кружки воды, в красном — пять кружек. Пять кружек больше, чем три кружки. Что тебе Ворон сказал?

— Что живой воды больше... — улыбнулся Волк,— теперь и я все понял.

— Ну вот, в красном кувшине воды больше, значит, она и есть живая.

— Вот молодец! Как я тебе благодарен! Если бы я не был так стар, я обязательно принялся бы качать тебя как настоящего победителя, но, боюсь, сил не хватит. Поэтому я низко поклонюсь тебе, мудрый мальчик, и пожму твою руку. Не смогу ли я тебе чем-нибудь помочь? — спросил благодарный Волк.

— Пожалуйста, расскажи нам, как пройти на Круглую площадь и дальше — к улице Двоек.

— Здесь очень трудная дорога, и вы можете легко заблудиться,— сказал Волк.— Я нарисую лучше вам план, по которому вы выйдете именно туда, куда вам надо.

Юля достала из корзинки листок бумаги и карандаш. Волк принялся быстро чертить план. Когда план был готов, он передал его Павлику и объяснил:

— Пойдете по дороге до трех елей. От них повернете налево. Затем дойдете до большого озера, от него идите прямо до башни с часами, а потом сверните направо. Там вы и увидите Круглую площадь. От нее начинается улица Двоек. Вы ее сразу узнаете.

Вот план, который отдал Волк

Ребята, покажите путь, который должны пройти наши путешественники, чтобы прийти на Круглую площадь.

С помощью плана, который нарисовал им Волк, дети быстро добрались до Круглой площади. Пройдя площадь, ребята вышли на улицу и сразу остановились как вкопанные: такое грустное зрелище открывалось перед ними. Без сомнения, это и была улица Двоек. • Она была узкая и очень грязная. Вокруг валялись какие-то листы бумаги, сломанные карандаши, линейки, исчерченные пеналы.

— Что же это такое? — в недоумении проговорила Юля и подняла с земли листок.

Оказалось, что это листок, вырванный из тетради, на котором было написано: « $2 + 2 = 3$ ». Неправильный ответ был зачеркнут, а внизу стояла большая красная двойка. Дети стали перебирать листки, каких только ошибок тут не было! Но главное, что поразило наших героев, все эти листки были очень грязные, с загнутыми и порванными краями, многие были до дыр протерты резинкой. Все, что было написано там, поражало своей неряшливостью. Цифры и буквы были такие безобразные и корявые, что их даже трудно было прочитать. Было ясно, что те, кому принадлежали эти листки, совершенно не хотели учиться, уроки делали наспех, кое-как и совсем не думали. Детям стало не по себе. Павлику было ужасно стыдно, потому что среди валявшихся под

ногами листков он узнал свой, на котором было написано: « $10 - 4 = 5$ ». Двойки, которая стояла под этим примером, не было. Где же она?

Тут дети вспомнили, что они находятся на улице Двоек, а значит, Двойки живут здесь. Где-то рядом должен быть и Шарик, похищенный Двойкой.

Дети обвели взглядом улицу. Домов они не увидели, а только груды грязных потрепанных портфелей с оторванными ручками, испорченными замками, протертой кожей. Сразу было видно, что этим портфелям тяжело жилось у их хозяев: их бросали, на них катались зимой с горок и, стыдно сказать, ими дрались.

— Кого вы ищите? — раздался вдруг хриплый, простуженный голос.

Дети сначала даже не поняли, кто говорит. Но потом увидели какое-то странное скрюченное существо, выглядывающее из груды портфелей. Присмотревшись повнимательнее, они увидели, что это Двойка, самая настоящая Двойка. В этот момент груды портфелей зашевелились и оттуда, вслед за первой Двойкой посыпались такие же безобразные существа. Ну конечно, это тоже были Двойки. Они все что-то одновременно говорили, толкали друг друга и непрерывно ссорились. Дети представили себе, как из всех валявшихся на улице портфелей, грязных и истрепанных, могут посыпаться Двойки. Вряд ли им удастся тогда выбраться с этой улицы. Что же делать? Надо было действовать решительно.

— Мы пришли за нашим другом Шариком, — смело выступил вперед Павлик. — Что мы должны сделать, чтобы вернуть его?

— Вы должны ответить на два вопроса, — сказала Двойка, вылезшая из груды портфелей первой. Видимо, она была здесь старшей. Потому что, как только она прикрикнула на дерущихся и кричащих Двоек, те сразу притихли и по одной начали исчезать в своем доме.

Павлик с Юлей приготовились, наступила решающая минута.

— Вот вам первый вопрос, — сказала Старшая Двойка, заранее радуясь тому, что дети на него не ответят. — Представьте, что у вас два совершенно одинаковых листка бумаги, которые вы разделили: один — на восемь равных частей, другой — на четыре. Какая часть больше — одна из четырех или одна из восьми?

Вопрос был трудный, и Павлик сначала растерялся.

Ребята, сможете ли вы помочь Павлику!

На помощь ему пришла Юля, которая вспомнила, что в корзинке есть два одинаковых листка бумаги. Она достала их и протянула брату. Обрадованный Павлик быстро начал делить листок на восемь равных частей, а Юлю попросил разделить другой на четыре равные части.

Когда работа была окончена, дети взяли по одной из полученных после деления частей, сравнили их и облегченно вздохнули. Они сразу увидели, что одна четвертая часть, конечно, больше.

Двойка помрачнела, потому что до сих пор ей попадались только такие дети, которые никогда не могли ответить правильно на ее вопрос.

— Ну что ж, — сказала она, злобно сверкая глазами. — Вы меня перехитрили. Второй раз сделать это вам не удастся. Вот вам еще один вопрос. Кузнецы выковали восемь подков. Сколько лошадей они смогут подковать?

Павлик нагнулся к Юле и что-то зашептал ей на ухо. Он сразу догадался, но решил посоветоваться с сестрой.

А вы, ребята, догадались!

— У нас получилось любимое твое число два. Двух лошадей можно подковать этими подковами. Двойка позеленела от злости:

— Ну что ж, придется вам отдать вашего Шарика.

После этих слов откуда ни возьмись появился Шарик, который со звонким лаем бросился навстречу ребятам. Пока они ласкали своего друга, улица Двоек постепенно растаяла, и дети очутились у порога своего дома. Так закончилось это необычное путешествие в город Математических Загадок.

В ГОСТЯХ У ГНОМА-ЧАСОВЩИКА.

Цель: знакомство со значением времени, различными видами часов. Дать понятия о назначении минутной и часовой стрелок, учить определять время по часам. Развитие памяти, внимания, связной речи.

Накануне нового учебного года с будущими первоклассниками могут происходить самые невероятные истории. Сегодня мы расскажем одну из них.

Жил-был Саша, обыкновенный мальчик. Ему, как и многим его сверстникам, купили новенький ранец с блестящими замками. Ранец этот тут же наполнили разнообразными удивительными вещами, без которых не может обойтись ни один школьник. Здесь были ручки, карандаши, ластик, линейка, счетные палочки и многое другое. Оставалось только прожить несколько томительно тянущихся дней до долгожданного, полного неизвестностей первого сентября.

Одно беспокоило мальчика. Раньше, когда Саша ходил в детский сад, его всегда будила бабушка. Поэтому он никогда не опаздывал. А что же теперь? Ведь стыдно, если тебя по утрам будут тормошить, как малыша. Оставался единственный выход — встать самому, без посторонней помощи. Можно ведь завести будильник, и он прозвонит в нужное время.

С будильником у Саши были сложные отношения. Он знал уже все цифры на циферблате. Знал, что стрелки помогают узнавать, который час. Но стрелки эти помогали всем, кроме Саши. Сколько раз мальчик подолгу стоял возле часов и смотрел на них так пристально, что на глазах появлялись слезы! Бабушке даже становилось жаль внука, и она успокаивала его: «Не огорчайся — скоро и ты научишься узнавать время».

Накануне первого сентября папа сказал Саше:

— Сегодня ты ложишься в постель пораньше. Нужно хорошенько выспаться.

— Когда я должен встать, чтобы не опоздать в школу? — спросил мальчик.

— В семь часов утра, — ответил папа, — как только зазвонит будильник.

Папа покрутил какие-то ручки, потрогал рычажки и поставил будильник на стол перед кроватью.

— Спокойной ночи, первоклассник, — сказал он, поцеловал сына и тихо вышел из комнаты.

Саша долго лежал и думал о предстоящем дне. Он даже не заметил, как глаза закрылись, и он вдруг оказался перед воротами сказочного замка. Самая высокая башня была украшена часами со светящимися стрелками. «Какой красивый замок! Интересно, можно ли туда попасть?» — подумал Саша.

В тот же миг перед ним появился маленький смешной человечек. Мальчик сразу узнал доброго Гнома.

— Что тебе нужно? — спросил Гном.

— Я очень хочу попасть в замок, — ответил Саша.

— Это волшебный Замок Часов, — пояснил Гном, — а я — Главный Часовщик. Попасть в наш замок может только тот, кто хорошо умеет определять время по часам.

Услышав эти слова, Саша чуть не расплакался.

— Я не умею определять время по часам. Значит, никогда не попаду туда, — тихо произнес он.

Доброму Гному стало жаль мальчика. Он заглянул ему в глаза и сказал:

— Ты ведь наверняка очень хочешь научиться узнавать время. У Саши замерло сердце.

— Я помогу тебе попасть в замок.

Гном прошептал волшебные слова, ворота распахнулись, и они оказались в тенистой аллее. На ветках деревьев звонко пели птицы, в траве стрекотали кузнечики, над красивыми цветами порхали бабочки. Аллея привела Гнома и Сашу к башне с часами. Они прошли через широкую кованую дверь и оказались в большом зале.

Саша с восхищением смотрел по сторонам. Часы с огромными маятниками стояли прямо на полу. Стены украшали часы в причудливых рамах.

— В замке хранятся самые разнообразные часы. Здесь ты видишь настенные и напольные часы, — пояснил Главный Часовщик замка. — О чем тебе говорят их названия?

— Настенные, наверное, потому, что их надо вешать на стену. А напольные стоят на полу,— рассуждал Саша.

Гном похвалил его и добавил:

— Может быть, догадаешься, как называются часы на башне замка?

— Башенные,— сразу сообразил Саша.

Он сделал несколько шагов по залу, и его внимание привлекли часы, похожие на дворец.

— Неужели это тоже часы? — удивился мальчик.

— Да, старинные часы.— Гном погладил блестящую поверхность.— Они обычно стояли на каминах. Как они называются?

— Я думаю, что они называются каминными.

— Совершенно верно. Теперь, пожалуй, ты сможешь отгадать мои загадки, которые должны решить все, кто попадает в замок:

Кто ходит ночь

И ходит день,

Не зная, что такое лень?

— Конечно же, это часы! — воскликнул Саша.

— Послушай еще одну:

Стучат, стучат, не велят скучать.

Идут, идут, а все тут да тут.

— Эта загадка тоже про часы! — Саша был доволен, что выдержал испытание.

— Молодец! Ты быстро отгадал загадки. Значит, мы можем идти дальше.

Они перешли в другой зал, где стояло много шкафов с прозрачными дверцами.

— В этом зале собраны все будильники, которые только бывают на свете.— Гном явно гордился своей коллекцией.

На полках за стеклом стояли будильники с колокольчиками, трещотками и звоночками. Гном взмахнул рукой, и будильники зазвонили все разом, каждый по-своему. Поднялся невообразимый шум. Саша засмеялся:

— Если бы в каждом доме было столько будильников, и все они звонили вместе, то тогда никто бы никуда не опаздывал.

Теперь уже улыбнулся Гном:

— Зачем же столько будильников сразу? Достаточно одного. Когда за ним хорошо ухаживают, не забывают заводить, он всегда показывает точное время и будит тебя вовремя.

Саша вспомнил про свой будильник, стоящий на столике возле кровати, и дал себе слово, что обязательно подружится с ним.

— Здесь и другие часы хранятся? — Мальчик взглянул на одну из полок шкафа.— Вот эти носят на руке.

— Они называются... — Гном вопросительно посмотрел на своего спутника.

— Наручными,— уверенно продолжил Саша.— А у моего дедушки есть круглые часы с крышкой. Они висят на цепочке. Он на руку их не надевает, а кладет в карман.

— Ты можешь сам дать им название? — спросил Главный Часовщик.

— Наверное, карманные,— предположил Саша.

— Правильно. В старину делали карманные часы с музыкой. Крышка открывалась, и звучала мелодия. В нашем замке такие тоже есть. Вот послушай.— Гном достал из шкафа часы, открыл крышку, и послышалась восхитительная мелодия.

Саше показалось, что играет целый сказочный оркестр. Мальчик радостно захлопал в ладоши. Когда звуки музыки стихли, Гном положил часы на место и, загадочно улыбаясь, сказал:

— Ты увидел здесь много всяких часов. Все они чем-то похожи. Чем же?

Саша растерялся. Часы были такие разные, что невозможно было отыскать двух одинаковых. Мальчик посмотрел на коллекцию замка и задумался: — Все часы очень разные, даже называются по-разному. Но... я вижу, что у всех часов есть цифры и две стрелки.

— Совершенно верно. Молодец! Стрелки и циферблат есть почти у всех часов,— похвалил мальчика Гном.

— Почему вы сказали почти? Разве есть часы без стрелок? — удивился Саша.

— Представь себе, есть!

Гном открыл шкаф, и Саша увидел очень странные предметы, совсем непохожие на часы. На подставке стояли два прозрачных шарика, один на другом. Они были соединены между собой. На дне нижнего шарика был насыпан мелкий-мелкий песок.

— Это песочные часы,— пояснил Гном.— В маленьких часах из одного шарика в другой песок пересыпается за одну минуту. В тех, что побольше,— за пять минут, а в самых больших — за десять минут.

Гном перевернул самые маленькие часы. Песок оказался в верхнем шарике. Тоненькой струйкой он начал стремительно пересыпаться вниз.

— Есть и другие часы, без стрелок. Это современные часы, электронные. Точное время на них показывают светящиеся цифры,— продолжал Главный Часовщик.

— Как интересно! — только успел воскликнуть Саша, а Гном уже подводил его к окну.

— Есть и такие часы, у которых только одна стрелка, да и то ненастоящая.

— А где же другая?

— Ее нет. Она просто не нужна. Вот посмотри.

Мальчик выглянул в окно и увидел небольшое возвышение, а на нем какой-то странный предмет.

— Что это? — спросил он.

— О, это очень интересная и мудрая вещь. Ты, наверное, даже не догадываешься, что это тоже часы. Но часы необычные, солнечные. Когда светит солнце, то от колышка ложится тень. Она как бы образует стрелку. Тень-стрелка падает на цифру и показывает, который час.

— Вот так часы! — с восхищением проговорил Саша.— Как просто по ним узнавать время!

— Просто? Но как ты узнаешь время, когда нет солнца: вечером или в пасмурную погоду? — хитро прищурившись, спросил Гном. Саша задумался.

— Ну да ладно! Я обещал научить тебя узнавать время по часам и сдержу свое слово. По солнечным, песочным и электронным определять время просто. Давай поговорим о тех часах, у которых на циферблате две стрелки.— Гном указал палочкой на большие часы.— Отсчет времени начинается ночью, когда ты уже спишь. Обе стрелки тогда стоят на цифре 12 (но запомни, что в этом случае они обозначают ноль часов). Трудно даже увидеть, что это две стрелки, потому что короткая закрыта длинной.

— Мне папа говорил, что длинная стрелка называется минутной, а короткая — часовой,— вспомнил Саша.

— Хорошо, что ты это уже знаешь,— улыбнулся Главный Часовщик,— значит, тебе нетрудно будет запомнить то, что я расскажу. Длинная минутная стрелка начинает свое движение. За один час она проходит полный круг и снова возвращается к цифре 12.

— А короткая стрелка бежит за ней? — спросил мальчик.

— Короткая часовая стрелка движется очень медленно. За это же самое время она только переберется с цифры 12 к цифре 1. Часы будут показывать один час.

— Я понял, понял! — обрадовался Саша.— Через час короткая часовая стрелка передвинется к цифре 2. А длинная минутная за это время пробежит снова полный круг и вернется к цифре 12. На часах будет два часа.

— Я горжусь тобой, мальчик! — Гном был доволен своим учеником.— Бегут минуты, часы. Стрелки движутся по циферблату, отсчитывая время. Они встретятся еще раз днем на цифре 12, Внезапно раздался громкий выстрел. Мальчик даже подпрыгнул от неожиданности.

— Не пугайся! Это выстрелила пушка на стене замка,— успокоил его Главный Часовщик.

— А зачем она выстрелила? — недоумевал Саша.

— Это самая мирная пушка. Каждый день она стреляет ровно в 12 часов, сообщая всем, что наступил полдень.

Гном взял Сашу за руку, и они вошли в зал, где все часы показывали разное время.

— Я специально привел тебя сюда, чтобы ты поучился узнавать время. Вот взгляни на эти часы. Который час они показывают?

Саша посмотрел туда, куда указывал. Гном. Минутная стрелка на часах стояла на цифре 12, а часовая — на цифре 8.

— На этих часах восемь часов, а рядом с ними будильник показывает десять часов.— Саша подбежал поближе.— Посмотрите: часовая стрелка стоит на цифре 10, а минутная — на цифре 12.

Гном довольно улыбался и кивал головой. Теперь Саша быстро разбирался, какое время показывают часы, и рассказывал об этом Гному. Около одних часов мальчик вдруг остановился: — Я что-то не понимаю, какое время показывают эти часы. Здесь каждая стрелка прошла только половину пути.

— Минутная подошла к цифре 6,— начал объяснение Гном,— а часовая находится между цифрами 4 и 5. Когда стрелки пройдут оставшуюся половину пути, будет ровно пять часов. А сейчас на них четыре с половиной часа, или половина пятого. Теперь попробуй определить, какое время показывают эти стрелки.— Главный Часовщик подошел к часам, висевшим у окна.

— На них семь с половиной часов,— ответил Саша.

— Правильно, или половина восьмого,— добавил Гном.— Вот ты и научился узнавать время по часам. Но нам пора прощаться. Вспоминай обо мне иногда.— С этими словами Гном отворил перед мальчиком дверь, раздался оглушительный звон...

Саша открыл глаза и проснулся. Рядом стоял новенький ранец. На стуле висела выглаженная школьная форма. На столике около кровати трезвонил будильник. В комнату вошла мама.

— Мамочка, с добрым утром! — улыбнулся Саша.— Часы показывают семь часов, значит, пора вставать и собираться в школу!

— Откуда ты знаешь, который час? — удивилась мама.

— Я теперь всегда буду сам узнавать время по часам. Я научился,— ответил Саша и загадочно улыбнулся.

КАК ТОП УЧИЛСЯ МАТЕМАТИКЕ

Цель: закрепление порядкового счета, числового ряда в пределах 10; ориентировка на листе бумаги; учить отвечать на вопрос «Насколько?»

Вы знаете, ребята, что такое «Детский мир»? Многие сразу скажут: «Детский мир» — самый большой магазин игрушек в Москве». Но знает ли кто-нибудь из вас, что это волшебный магазин? В его центральном зале висят чудо-часы. Каждый час дается дивная музыка, в открытых расписных дверях появляются разные игрушечные звери и танцуют под бой часов. Это могут увидеть все.

Но никто не видит, что происходит ночью в волшебном магазине Я-то знаю, потому что мне рассказал про это мой друг. Кто друг, спросите вы? О, это очень умный и хорошо знающий математику медвежонок Топ. Он раньше жил в «Детском мире», а теперь живет у меня.

Каждый вечер, когда стихают голоса детей и взрослых, гаснет свет и закрываются двери, в большом зале, в том самом, где висят часы, начинается сказочная жизнь. Куклы, матрешки, гномики зверюшки перестают делать вид, что они не умеют ходить и разговаривать, и вот тут-то происходит самое интересное.

И вот однажды пришел мой Топ в гости к Буратино, а тот смеется, не может остановиться.

— В чем дело? — спросил его Топ. А Буратино не понимает:

— Ну и насмешили меня сегодня покупатели. Просто умора. Вот посмотри: на верхней полке стоят игрушки.

— Вижу,— говорит Топ.

— Ну и что ты видишь?

— Вижу машинку, большую куклу в красном платье, ведерко совочком, лошадку, маленькую куколку и ежика.

Чтобы вы, ребята, поняли, над чем смеялся Буратино, возьмите лист бумаги и нарисуйте эти игрушки в ряд так, как они стояли на верхней полке.

— Все правильно,—продолжал Буратино.— Подходит сегодня к нам мама со своей дочкой. В руках у девочки маленькая колясочка. Дочка говорит: «Мамочка, купи, пожалуйста, мне куколку» вон ту, вторую. Я ее посажу в колясочку и буду катать». — «Нет, - говорит мама,— не стоит покупать вторую, давай лучше купим пятую. Вторая не поместится в твоей колясочке, колясочка маленькая для такой большой куклы». — «Что ты, мамочка,— отвечает дочка,

как раз пятая кукла такая большая, что она раздавит мою колясочку, а вторая куколка как раз самая подходящая».

Долго они так объяснялись, никак не могли понять друг друга. У мамы голос становился все строже, у дочки на глазах слезы появились, вот-вот ручьями польются.

— Как ты думаешь, почему они спорили? — Буратино загадочно посмотрел на Топу.

Топ пожал плечами:

— Наверное, дочка была капризуля?

— Все нет. Просто с самого начала мама с дочкой не сказали, кто с какой стороны считает. Я еле сдержался, чтобы не вмешаться в разговор. Вот смотри! Если тебя спросить, сколько игрушек на полке, что ты сделаешь?

— Пересчитаю их, — ответил Топ.

— Пересчитай! Попробуй пересчитывать слева, от машины до ежа. Ну, сколько?

— Шесть игрушек.

— Теперь пересчитай справа налево, от ежа до машины.

— Опять шесть, — сказал Топ. — Ну и что?

— Так вот, когда спрашивают «сколько?», надо игрушки просто пересчитывать, и все.

— А откуда их нужно пересчитывать? — спросил медвежонок.

— Не имеет значения. Результат получится один и тот же, потому что количество не меняется, откуда бы ты ни начинал счет. Можно все эти игрушки поставить в круг и начинать считать от любой. Главное — не ошибиться при счете, не пропустить ни одной игрушки или случайно одну и ту же не посчитать два раза. Совсем другое дело, если тебя спрашивают, на каком месте стоит игрушка. Сначала надо договориться, откуда будем считать.

— Я понял: дочка считала справа, от ежа. На втором месте справа как раз стоит маленькая куколка, которую она хотела катать в своей колясочке, — догадался Топ.

Если вы, ребята, посмотрите на свой рисунок, то увидите, что если считать слева, от машины, то на втором месте слева находится большая кукла. Она, конечно, не могла поместиться в маленькую колясочку. Об этом мама и говорила своей дочке.

— Теперь ты понял, Топ, почему мама и дочка не могли договориться? — спросил Буратино и снова рассмеялся. — Они говорили о разных куклах.

Даже серьезному Топу стало весело.

— Им надо было объяснить всего лишь, откуда кто считал, и они сразу бы поняли друг друга. Да, забавная история.

На помощь пришла продавец отдела игрушек. Она спросила, как одеты куклы, о которых спорят мама и дочка. Тогда-то всем стало ясно, что говорят они о разных куклах. Мама рассмеялась, поняв свою ошибку, и купила дочке маленькую куколку. Девочка прижала ее к себе и тоже улыбнулась. Так закончилась эта история.

— Получается, что о том, где находится одна и та же кукла, можно сказать по-разному? — сделал вывод Топ.

— Конечно! Ну-ка, попробуй.

— Большая кукла стоит на втором месте слева или на пятом справа.

— Молодец! — похвалил друга Буратино.

Вы, ребята, тоже попробуйте, глядя на свой рисунок, по-разному рассказать, где находится одна и та же игрушка. Даже загадку можно об этом загадать, например: «Что находится на последнем месте слева и на первом месте справа!» Конечно, это ежик. Загадайте такие загадки друг другу. Будет интересно, не пожалеете. За быструю отгадку — одно очко.

— Да, умный ты, Буратино, — сказал Топ. — Как это ты догадался, что надо обязательно говорить, откуда считаешь, чтобы не было путаницы?

— Очень просто. Я ведь все-таки в школу ходил. Хотя иногда про меня думают, что я плохим учеником был, а я многому в школе научился. Вот смотри, что у меня есть.

Буратино открыл большую книгу. Но там вместо страниц с картинками, как это бывает во всех детских книжках, находились кармашки. Внизу — самый большой карман, на конверт похожий. Достал Буратино из конверта карточки с цифрами и говорит Топу:

— Разложи цифры в кармашки, наведи порядок.

Ребята, достаньте и вы цифры, разложите их по порядку. Топ — очень аккуратный медвежонок, каждую цифру в карманчик ставит ровненько. Вот порядок так порядок!

«Сейчас меня Буратино похвалит»,— думает Топ. Но не тут-то было.

— Ты что сделал? — Буратино даже рот раскрыл от удивления.

— Что ты мне сказал, то и сделал—навел порядок. Смотри, как все аккуратно получилось.

— Ну и дремучий же ты медведь, Топ! Тебе только по деревьям в тайге лазить. Как же ты цифры расставил?

— Прямо так и расставил, как они в стопочке лежали: сначала 1, затем 3, 6, 8, потом 4, 5, 9 и 10, потом 7 и 2.

— На первом месте ты правильно поставил единицу. Но после единицы идет число 2, потом 3

— так надо эти цифры ставить.

— Какая разница, после какой цифры какая стоит? Главное, чтобы поставить все цифры, ни одну не потерять.

— К тому же посмотри, какой стройный ряд получился у Топа. Напрасно ты, Буратино, сердисься,— раздался чей-то голос. Это Чиполлино решил заступиться за старательного медвежонка.

— Еще один двоечник отыскался,— Буратино не на шутку начал сердиться.— Если вы хотите разбираться в математике, то слушайте внимательно. Числа следуют одно за другим в строгом порядке.

— Почему? — хором спросили Топ и Чиполлино.

— Потому что существует тайна числового ряда, и ее надо знать, только тогда станешь настоящим математиком.

— Ты ее знаешь? — шепотом спросил Топ. Буратино кивнул.

— Пожалуйста, расскажи нам тайну числового ряда, мы тоже хотим стать настоящими математиками.

— Ну ладно, чем больше людей и зверей знают эту тайну, тем лучше. Это такая тайна, которую хранить нельзя, наоборот, надо всем ее рассказывать. Так вот, числа в числовом ряду стоят всегда в определенном порядке, они как бы построились по росту.

Топ и Чиполлино переглянулись:

— Как это?

— Вот так. Принесите-ка коробку с кубиками. Сейчас все поймете.

Чиполлино побежал к отделу, где продавался детский строительный набор, Топ едва поспевал за ним. Выбрав самую большую коробку и погрузив ее на тачку, они привезли кубики своему учителю.

— Молодцы! Вижу, в самом деле, хотите узнать тайну числового ряда.— Буратино взял один кубик.— Сейчас мы будем строить лесенку.

Ребята, вы тоже не отставайте от Топа и Чиполлино. Возьмите кубики и начинайте строить лесенку.

— Вот первая ступенька. Сколько в ней кубиков?

— Один,— хором ответили примерные ученики. Буратино взял еще один кубик и поставил рядом:

— Будем строить вторую ступеньку.

— Лесенка должна подниматься все выше и выше,— робко заметил Топ.

— Справедливое замечание. Кажется, вы начинаете уже хорошо разбираться,— Буратино с удовольствием исполнял роль учителя.— Сейчас вторая ступенька равна первой, лесенка не получается. Что нам надо сделать, чтобы вторая ступенька стала выше первой?

— Добавить еще один кубик во вторую ступеньку. В первой будет один кубик, во второй— два кубика.— Чиполлино очень старался.

— Правильно. Как мы получили число два? К одному кубику прибавили еще один кубик, получилось два кубика. Число два, больше числа один на один. Значит, и стоять оно должно после него.

Рядом со ступенькой из двух кубиков Буратино поставил еще такую же ступеньку из двух кубиков.

— Продолжаем строить лесенку. Следующая ступенька должна быть выше или ниже?

— Конечно, выше, а у тебя она равна второй. Надо на третью ступеньку добавить еще один кубик,
— дружно ответили Топ и Чиполлино.

— На сколько новая, третья, ступенька выше второй? — Буратино указал на лесенку.

— Так... В ней три кубика. Третья ступенька выше второй на один кубик. Значит, число три больше числа два на один и должно стоять в числовом ряду после него, — теперь уже Топ и Чиполлино быстро нашли правильный ответ.

— Я вижу, вы поняли, как надо строить лесенку дальше. Каждая следующая ступенька будет на один кубик выше,— Буратино был очень доволен своими учениками.

Ребята, попробуйте и вы построить лесенку дальше. Каждый раз объясняйте, какое число получилось. Например: число четыре больше числа три на один, поэтому должно стоять после трех; число пять больше числа четыре на один, поэтому должно стоять после четырех. В последней ступеньке будет десять кубиков. Можно лесенку строить и дальше, ведь чисел после десяти очень много. Но об этом вы узнаете позднее.

Буратино наблюдал за Топом и Чиполлино. Работа у них спорилась, лесенка росла, ступеньки поднимались все выше и выше. Друзья не забывали рассказывать друг другу про каждое число.

— Что ж, вы хорошо потрудились и узнали тайну числового ряда. Думаю, теперь вы поняли, почему числа стоят в числовом ряду всегда в одном и том же порядке. У каждого числа свое место. А вот вам награда,— Буратино показал веточку черной смородины с крупными и ароматными ягодами.

— Ой, как хочется отведать смородинки! — запрыгал непоседа Чиполлино.

— Не спешите, сейчас отведаете. Но сначала сосчитайте ягоды, — Буратино передал ветку Топу.

Топ и Чиполлино пересчитали ягоды:

— Десять смородин.

Ребята, нарисуйте веточку с десятью смородинками.

Буратино сорвал одну ягоду и дал ее Чиполлино:

— Сколько ягод осталось?

Чиполлино положил смородину в рот и зажмурился от удовольствия:

— Девять ягод.

— На сколько ягод стало меньше, чем было? — Буратино перевел взгляд с Чиполлино на Топу.

— На одну ягоду меньше. Значит, число девять меньше числа десять на один,— Топ был горд своей смекалкой,— поэтому число девять должно стоять перед числом десять.

Ребята, нарисуйте эту же ветку, только уже с девятью ягодами.

— Итак, у нас девять ягод.— Буратино сорвал еще одну ягоду и протянул ее Топу. — Сколько ягод осталось?

Топ от нетерпения переминался с лапы на лапу.

— Восемь ягод,— сказал он, как только проглотил смородинку.

Ребята, вы догадались, что должны нарисовать? Ну конечно, веточку с восемью смородинами. А теперь найдите в числовом ряду те числа, о которых идет речь.

— На сколько ягод стало меньше, чем было? — Буратино был уверен, что этот вопрос не покажется друзьям трудным.

— На одну ягоду. Значит, число восемь меньше числа девять на один,— с готовностью ответил Топ.

— Поэтому число восемь должно стоять перед числом девять,— добавил Чиполлино.

Дальше Топ и Чиполлино действовали уже самостоятельно. Срывая по ягодке, они пересчитывали смородины на ветке и рассказывали все, что могли рассказать о числе оставшихся ягод. Наконец на ветке осталась последняя ягоду. Буратино взял ветку и спросил:

— Сколько ягод осталось?

— Одна, последняя. Эту ягоду съешь ты, Буратино,— хором сказали друзья.

— Спасибо,— Буратино сорвал последнюю ягоду.— Сколько теперь ягод?

Чиполлино и Топ удивленно посмотрели на Буратино:

— Ни одной. Ты же ее сорвал.

— Надо сказать: ноль ягод. А обозначить это можно вот такой цифрой,— важно проговорил Буратино и показал 0.— Ну-ка, скажите, что меньше: ноль или единица?

— Ноль меньше единицы на один,— Топ сразу понял, почему Буратино об этом спросил.— А единица больше нуля на один.

— Может быть, вы догадаетесь, где должна стоять цифра ноль?—Буратино, конечно, был уверен в своих учениках.

— Перед цифрой один. Потому что число ноль меньше, чем число один,— Топ не подвел учителя.

— Теперь давайте познакомимся с «соседями»,— сказал Буратино и начал что-то искать на полке с игрушками.

— Какими соседями? — в голосе Топа слышалось удивление.

— «Соседями» чисел. Чтобы лучше запомнить «соседей», давайте поиграем в игру,— предложил Буратино. Он, наконец, нашел красивый, яркий мяч.

— В футбол? Или в волейбол? — перебивая друг друга, воскликнули Топ и Чиполлино.

— Нет, мы поиграем в «Числобол»! — торжественно произнес Буратино.

— Это новая игра? Я про нее никогда не слышал! — Топ был большим знатоком спортивных игр.

— Совсем новая, новее не бывает. Я ее только что придумал. Становитесь против меня.— Буратино вышел в середину зала.— Правила такие: я бросаю мяч тебе, Топ, и называю любое число, например четыре. Ты ловишь мяч, называешь «соседей» этого числа — три и пять — и возвращаешь мне мяч. Назвать «соседей» — значит найти предыдущее и последующее числа.

— Я хорошо запомнил, что число три на один меньше четырех,— начал рассуждать Топ, — поэтому оно стоит перед числом четыре, впереди него, и называется...

— И называется предыдущим,— помог ему Буратино, — то есть идущим впереди, идущим пред, перед ним.

— Вот здорово! Число пять на один больше числа четыре, поэтому оно стоит после него. Я догадался, как его можно назвать, а ты знаешь? — спросил Топ у Чиполлино.

— Конечно, оно так и называется после... после... послеидущим,— Чиполлино очень торопился.

Буратино и Топ рассмеялись.

— Не обижайся, не обращай внимания на наш смех. Ты думаешь правильно,— подбодрил Буратино мальчика-луковку.— Число, идущее после, называется последующим. Итак, я бросаю мяч Топу. А ты, Чиполлино, следи, правильно ли Топ называет последующее и предыдущее числа. Число семь.

— Предыдущее — шесть, потому что на один меньше семи, а последующее числа семь — восемь. Оно на один больше семи.— Топ прекрасно справился с заданием.

— А теперь лови мяч ты. Восемь,— сказал Буратино и бросил мяч мальчику-луковке.

— Предыдущее числа восемь — семь, а последующее — девять. Ура! — радостно воскликнул Чиполлино и вернул мяч.

— Буратино, а можно я брошу мяч тебе? — Топ хитро прищурился.

— С удовольствием поиграю тоже, — учитель опять превратился в озорного мальчишку.

— Число один,— Топ метко бросил мяч.

— Число меньше одного на один — ноль. Оно — предыдущее числу один. Число, последующее числу один, — два,— сразу ответил Буратино.

Игра «Числобол» удалась на славу. Чиполлино и Топ быстро называли числа и ни разу не ошиблись.

Ребята, советуем вам тоже поиграть с товарищами или родителями в эту игру.

Игра привлекла всеобщее внимание. Игроков обступили жители волшебного магазина и с интересом наблюдали за происходящим.

— Давайте теперь поиграем в мою игру, — предложил Карлсон.

— Как называется твоя игра? — спросил Топ.

— Названия я не придумал, но могу сказать точно, что это очень загадочная игра, потому что она вся состоит из загадок.

— Ой, как интересно! — всплеснув руками, воскликнула Мальвина.— Разрешите мне, пожалуйста, с вами поиграть.— Она была воспитанная девочка, поэтому никогда не забывала говорить вежливые слова.

— Конечно, конечно, могут играть все, кто пожелает,— Карлсон был известен своей добротой.— Пусть каждый возьмет цифры и разложит их в ряд по порядку.

Топ и Чиполлино переглянулись:

— Ну, нам это сделать будет нетрудно.

— Вот и прекрасно! Затем вы будете убирать цифры,— продолжал Карлсон.

— Что это за игра? Это неинтересно! А мы-то думали...— раздались разочарованные голоса.

— Подождите, подождите, я не сказал самого главного. Нужно не просто убирать цифры, а сначала надо отгадать загадку про число.

Буратино, Топ, Чиполлино, Мальвина, Чебурашка и Белоснежка приготовились к игре.

— Загадки мои будут про числа. Тот, кто отгадает загадку, должен сразу убрать цифру из своего ряда. Победит тот, кто правильно отгадает все загадки.

Ребята, вы тоже присоединяйтесь к жителям игрушечного мира. Разложите цифры по порядку. Отгадав загадку, убирайте цифру.

— Итак, начинаем. Уберите цифру, которая обозначает число, стоящее перед числом три,— начал Карлсон.

Все играющие сразу же догадались, что речь идет о числе два, и быстро убрали цифру 2.

— Уберите «соседей» числа семь, уберите последующее числа девять и последующее числа четыре, предыдущее числа пять.— Задания сыпались как горох. Малыши только успевали их выполнять. А Карлсон продолжал: — Уберите числа, стоящие между нулем и двумя, шестью и восемью, число, которое на один больше восьми. Какое число у вас осталось?

— Ноль.

— Ноль.

— И у меня ноль!

Побежденных не было, все вышли победителями в этой игре.

— А теперь сами придумайте загадку про это число и цифру.— Таково было последнее задание Карлсона.

— Нам надо убрать, самое маленькое число, которое стоит в числовом ряду,— первой ответила Мальвина.

— Можно и по-другому: убрать число, которое меньше единицы на один,— предложила свой вариант Белоснежка.

— Или так: убрать предыдущее числа один,— это Топ решил блеснуть своими знаниями.

— Молодцы! Вот видите, сколько разных загадок можно придумать про одно и то же число.

Ребята, а вам игра понравилась! Вы смогли отгадать все загадки! Попробуйте теперь самостоятельно придумать разные загадки про числа.

— Ну вот, цифры убраны, а вас ждет сюрприз. Давайте перейдем в зал, где хранятся мультфильмы и диафильмы. Может быть, нам удастся посмотреть один из них.

К нашим друзьям присоединились и другие жители игрушечного мира. Веселой гурьбой они пошли по спящему магазину. У входа в зал с мультфильмами приподнялась сначала одна голова, потом вторая и, наконец, показалась третья. Трехголовый Дракон сторожил вход.

— Кто разбудил меня? Что это за шествие? — раздался грозный голос.

Игрушечный народ остановился в растерянности. Вперед вышел Карлсон:

— Дракоша, напрасно ты сердисься. Лучше пропусти нас в зал, да и сам посмотри с нами мультики.

— Почему же ты не испугался? Ведь когда-то меня все боялись,— проревел Дракон еще более жутким голосом.

— Знаем мы эти штучки,— сказал Карлсон улыбаясь,— мы ведь тоже из сказок. С каждым из нас произошли самые невероятные, и даже страшные истории. Поэтому мы все закаленные против страха.

— Ну ладно, напугать вас не удалось, тогда решите мои загадки.— Оказывается, Дракон мог говорить и обычным голосом.— Мне нужно связать шерстяные шапочки. На каждую голову по одной. Здесь такой сквозняк, что я постоянно простужаюсь. Я люблю полосатые шапочки, поэтому на каждую потребуется два клубка ниток. Сколько шапок нужно связать и сколько клубков для них понадобится?

Жители игрушечного мира собрались в круг и, наклонившись, друг к другу, стали обсуждать ответ на загадку Дракона.

— Сначала посчитаем, сколько у него голов,— сказала Мальвина.

— У нашего Дракоши—три головы,— начал рассуждать Буратино.— На каждую голову по шапочке — получается три шапочки.

— Давайте нарисуем мелом три шапочки,— предложил Чиполлино, подойдя к грифельной доске.— Так будет легче представить.

Ребята, воспользуйтесь советом Чиполлино и тоже нарисуйте три шапочки.

— Теперь под каждой шапочкой надо нарисовать по два клубка ниток,— продолжил Буратино.

— Но у нас нет цветных мелков,— огорчился Чиполлино.

— Какой ты странный, Чиполлино. Они нам и не нужны совсем. Мы только представим, что это красный клубок ниток, а это зеленый клубок ниток.—Буратино нарисовал два кружка.— У тебя есть воображение?

— Давай я тебе помогу,— Топ подошел к доске, взял мел и нарисовал остальные кружки.

Ребята, вы нарисовали под каждой шапочкой по два кружка-клубка! Тогда вам нетрудно догадаться, что ответили жители игрушечного мира Дракону.

Отвечать поручили Мальвине, она самая рассудительная и спокойная.

— Дракоша, тебе надо связать три шапочки. На них понадобится шесть клубков ниток.

Дракон от удивления открыл сразу три рта. Он не мог и подумать, что эта веселая игрушечная команда так быстро найдет ответ.

— Как же вам удалось отгадать загадку? Я решаю ее уже тридцать лет и три года и все не могу догадаться. Ну что ж, Пойдемте в зал, я покажу вам новый мультфильм, который вы еще никогда не видели, потому что такого мультфильма просто никто еще не придумал. Как же мы увидим мультфильм, которого нет? — удивилась рассудительная Мальвина.

— Не забывайте, что вы живете в сказке, а в сказке все бывает.

Дракон был прав. Действительно, в сказке все бывает. Погас свет, на экране появилась лесная школа. За первой партой сидели Волк и Заяц. Учитель-Енот дал задание Зайцу, записать все числа, которые меньше пяти, а Волку поручил записать все числа, которые больше пяти. Заяц принялся за работу — он, как всегда, не унывал — и начал старательно выводить цифры меньше пяти: 4, 3, 2, 1, 0. Волк тем временем крутил головой во все стороны, наконец, решил все списать у Зайца, и в его тетрадке тоже появились 4, 3, 2, 1, 0. Учитель-Енот подошел к Зайцу, проверил его работу и поставил отличную оценку. Волк нетерпеливо потирал руки, рассчитывая, что тоже получит пятерку. Но учитель, посмотрев в тетрадь Волка, нахмурился и рядом с написанной строчкой вывел жирную двойку. Волк рассердился, разорвал тетрадь и бросился за Зайцем. Тот — от него наутек.

Ребята, вы догадались, почему Волк получил двойку? Конечно, он написал совсем не те цифры. Ведь у него было задание— записать числа больше пяти, а это шесть, семь, восемь, девять, десять.

Заяц выбежал на шоссе. На остановке стоял автобус, и он сел в него. Контролер показал на плакат, где было написано, что цена билета — 5 копеек. Заяц быстро отсчитал 3 и 2 копейки и получил билет. Волк же, который тоже успел сесть в автобус, никак не мог решить такую простую задачу. Контролер попросил его выйти из автобуса. Заяц ехал, поглядывая в окошко, а Волк бежал вдогонку, еле успевая перевести дух, и кричал свое знаменитое: «Ну, Заяц, погоди!»

Так закончилась история с незадачливым Волком. В зале зажегся свет, зрители вышли из зала и поблагодарили Дракона.

Ночь подошла к концу, за окном начало светать. Наши герои, жители игрушечного мира, вернулись на свои места и замерли на полках до следующей сказочной ночи.

ЖЕНЬКИНЫ ИГРЫ

Цель: закрепить понятие мерка, учить детей измерять при помощи мерки длину, вес и объем жидкости. Развитие внимания, памяти, мышления.

Жил-был на свете мальчик по имени Женя. Больше всего он любил, когда с ним играли и занимались, особенно когда это делал папа. Папа всегда придумывал что-нибудь интересное. Однажды он принес книжку и показал сыну картинку, на которой были нарисованы жираф и козлик: жираф объедает листочки с дерева, а козлик стоит рядом и смотрит вверх. Когда Женя рассматривал картинку, папа спросил: «Как ты думаешь, козлику хочется отведать нежных зеленых листочков?» — «Конечно, хочется, — ответил Женя, — даже очень хочется. На картинке видно, как он смотрит на листочки». — «А почему бы и козлику не пощипать листочков?» — снова спросил папа. «Да он же не достанет! Жираф вон какой высокий, поэтому все достает, а козлику разве дотянуться?» — пожалел его Женя.

Вечером того же дня папа затеял новую игру: «Я буду прятать конфетку, а ты должен найти и достать ее. Если тебе удастся это сделать три раза подряд, она твоя». Женя с радостью согласился. Первый раз папа спрятал конфету так, что Женя сразу увидел ее и тут же достал. Второй раз ему пришлось немного поискать. Зато в третий раз папа спрятал конфету так, что никак не найти. Сначала Женя осмотрел все подоконники и полки, потом обследовал диван и кресла, стол и даже заглянул под шкаф. Конфетки нигде не было. Папа хитро улыбался, а мальчик думал, думал, где можно еще поискать, но все усилия были напрасны. Наконец Женя устал, сел на диван и, подняв глаза к потолку, на шкафу, на самом краешке, увидел конфетку. «Ура!» — закричал он и подбежал к шкафу, чтобы достать ее. Сначала мальчик встал на носочки, но до конфеты не достал, потом стал подпрыгивать — опять ничего не вышло. Он приставил к шкафу свой маленький стульчик и снова попытался дотянуться — не достал. Женя расстроился. «Я как тот бедный козлик на картинке: хочу достать конфетку и не могу», — грустно сказал он. «А ты не сдавайся, еще подумай, как можно достать», — подбадривал папа сына. «Надо, чтобы я стал повыше, а для этого нужно... — Женя задумался. — Вот что нужно!» Он подвинул к шкафу большой стул, встал на него и легко достал конфету. Папа похвалил сына: «Молодец! Догадался! Конфета твоя».

Мальчик хотел играть дальше, но в дверь позвонили. Это пришел сосед Вовка. Женя, который не успел еще слезть со стула, радостно закричал: «Посмотри, вот я какой высокий, как папа!» — «Да ты же на стуле стоишь! А ты слезь и снова будешь ниже папы и даже ниже меня», — ответил тот. Последние слова Вовки раззадорили Женю. Он спрыгнул со стула и начал мериться ростом с другом, прося папу посмотреть, кто же выше. Вовка оказался чуть пониже Жени. Он даже немножко расстроился, но папа что-то шепнул ему и подвел мальчиков к зеркалу, поставив их рядышком: «Посмотрите сами, кто из вас выше!» К великому изумлению Жени, Вовка оказался выше, чем он. Сначала мальчик растерялся, но, увидев хитро улыбающееся лицо Вовки, понял, что здесь что-то не так. Он посмотрел вниз и увидел, что тот стоит на скамеечке, которую незаметно подставил папа. «Так нечестно! — возмутился Женя. — Мы должны стоять одинаково!» — «Молодец! — похвалил папа сына. — Измерять надо всегда от одной линии». Ребята еще раз померились ростом и сами увидели, что Вовка ниже, но совсем чуть-чуть...

Папа часто что-то мастерил дома, а Женя всегда помогал ему: приносил и подавал необходимые инструменты, выполнял несложные операции. На этот раз отец решил смастерить табуретку. Она была почти готова, не хватало только одной ножки. Заметив, что сын наблюдает за работой, папа попросил его принести с балкона недостающую ножку.

Мальчик побежал на балкон и долго выбирал среди заготовок подходящую. «Ну что, можно прибавить?» спросил папа Женю, когда тот принес брусочек для четвертой ножки. «Конечно, прибавь. И табуретка готова». Папа прибил четвертую ножку и поставил табуретку. Но табуретка никак не хотела стоять. Она оказалась уродливой и какой-то хромой. Мальчик с удивлением смотрел на папу и ничего не понимал: «Что же делать? Почему так получилось?»

Действительно, почему же табуретка оказалась «хромой»? В чем была ошибка Жени?

«Посмотри-ка внимательно на ножки табуретки», — предложил папа. Тут Женя увидел, что одна из ножек явно короче остальных. Так вот в чем дело! Наверное, надо было взять табуретку с собой на балкон и там подбирать ножку.

Ребята, как можно было по-другому подобрать для ножки брусочек нужной длины? Подумайте вместе с Женей!

Папа взял веревочку, приложил ее конец к началу одной из прибитых ножек, а там, где ножка кончается, сделал на веревке отметку и отрезал по ней: «Видишь, я измерил, какой длины ножка. Теперь ты можешь взять эту веревочку-мерку и принести брусок точно такой длины».

Женя снова побежал на балкон, чтобы выбрать брусок по мерке, которую дал папа. Он прикладывал веревочку-мерку к разным брускам и, наконец, нашел подходящий.

Пока мальчик искал нужный брусок, папа отбил короткую ножку. «Ну, давай брусок. Буду прибавать заново. Надеюсь, теперь ты не ошибся!»

Табуретка получилась красивая и устойчивая. Женя сел на нее и сказал: «Мне очень понравилось тебе помогать. Это даже интересней, чем играть!»

Приближалось время обеда, и Женя с папой пошли на кухню посмотреть, что делает мама. Она уже сварила суп и собиралась варить кашу. В кастрюле кипела вода. «Давай я тебе помогу», — сказал Женя. Он взял со стола пакет с крупой и собрался уже высыпать крупу в кастрюлю. «Что ты делаешь? — остановила его мама. — Ведь сначала надо отмерить, сколько нужно крупы». Мальчик очень удивился. И здесь мерить! А мама объяснила: «Если хочешь мне помочь, отсыпь из пакета два полных стакана крупы в миску, а я засыплю крупу в кастрюлю». Вместе с папой Женя отсыпал крупу.

Ребята, вы умеете отмерять нужное количество крупы! Попробуйте сделать это вместе с мамой или с папой.

Прошло несколько дней. В один из вечеров папа придумал новую игру — «в летчиков». Он был командиром одного экипажа, а Женя — другого. Обоим экипажам предстоит длительный полет. Самолет Жени летел на остров Сахалин, а папин — в Хабаровск.

Сначала оба командира выяснили, как далеко им лететь. Они достали карту, нашли Сахалин, затем отыскивали город Хабаровск; оказалось, что до Сахалина лететь дальше. Затем начались приготовления к перелету. Надо было предусмотреть абсолютно все, так как перелет был беспосадочным. Летчики внимательно изучили маршрут. Проверили аппаратуру в самолете, проверили, есть ли запас питания и воды. Все было в порядке.

Теперь предстояло сделать самое главное: проконтролировать заправку самолета горючим. Оба командира пошли на заправочную площадку, где стояли цистерны с горючим. Но оказалось, что механик, ведающий заправкой самолетов, неожиданно заболел. Уходя, домой он показал две цистерны, которые предназначались двум самолетам, и сказал, что в одной горючего больше, а в другой — меньше.

Оба командира сразу поняли, почему в одной из цистерн горючего больше.

А вы, ребята, догадались почему! Какому из экипажей горючего понадобится больше!

Женя начал рассуждать вслух: «Если до Сахалина лететь дальше, то и горючего надо больше. Ведь перелет беспосадочный, заправиться в воздухе нельзя. Значит, очень важно выбрать ту цистерну, где горючего побольше. Если мы перепутаем цистерны и мне попадет та, где горючего меньше, то я не долечу до цели». Папа поддержал сына: «Да, ошибиться никак нельзя! Надо знать точно, в какой больше».

Цистернами в игре были непрозрачные канистры, а вместо горючего была, конечно, налита вода.

«Как же быть? Пока мы не узнаем, где больше, а где меньше горючего, лететь нельзя. Но как же узнать? Ведь не видно, где больше», — продолжал размышлять Женя. Папа тоже делал вид, что напряженно думает, ищет решение.

Подумайте и вы, ребята, как узнать, в какой из цистерн горючего больше.

Пока Женя и папа искали выход из создавшегося положения, вернулась мама. Она разделась, помыла руки и пошла на кухню. И тут Женю осенило. Он вспомнил, как несколько дней назад отмерял крупу, и радостно закричал: «Я придумал! Надо померить!» Папа тоже обрадовался: «Молодец! Конечно, надо померить сначала горючее в одной цистерне, потом в другой, и сразу будет ясно». Договорились мерить кружкой, а чтобы не сбиться со счета, решили откладывать пуговицы. Женя откладывал белые, измеряя горючее в одной цистерне, папа — черные пуговицы, измеряя горючее в другой цистерне. Каждый раз, когда переливали кружку из цистерны в большой бак, откладывали одну пуговицу.

Закончив измерять, Женя и папа пересчитали свои пуговицы. У мальчика оказалось 7 пуговиц, а у папы — 8. Значит, в одной цистерне было 8 кружек, а в другой — 7. Какая же

цистерна предназначалась для самолета, летевшего на Сахалин? «Ну, это уж совсем просто», — сказал Женя, он быстро решил задачу.

А вы, ребята, можете ответить на этот вопрос!

Итак, Женя выбрал цистерну, в которой было 8 кружек, потому что восемь больше, чем семь: «Теперь я могу спокойно отправляться в полет!»

Летчики заправили самолеты и благополучно долетели до цели.

«Командиры, ужинать!» — позвала с кухни мама.

За столом только и было разговоров, что об игре. «А знаешь, мамочка, — сказал мальчик, — если бы я тогда не научился мерить крупу, я бы сегодня ни за что не догадался и игра бы не получилась».

В субботу мама, папа и Женя пошли гулять. По дороге они заглянули в мебельный магазин и увидели книжный шкаф, который давно собирались купить. Шкаф был большой, все книги уместятся. Женя уже представил, как шкаф будет стоять в комнате, и даже выбрал, на какой полочке будут его книги. Но тут он заметил, что родители о чем-то спорят. Мама хотела сейчас же выписать шкаф и оформить доставку, а папа сомневался, поместится ли шкаф на том месте, куда они его хотят поставить, и предлагал поискать шкаф поменьше. Женя слушал, слушал их, а потом сказал: «Что вы спорите? Надо же померить!»

Дома Женя нашел длинную веревку и вместе с папой измерил простенок между двумя окнами, куда собирались поставить шкаф. Лишний кусок веревки отрезали. Получилась удобная мерка, с которой можно было пойти в магазин и измерить ширину шкафа. После обеда все снова отправились в магазин. Мальчик первый подбежал к шкафу и приложил к нему веревку-мерку: «Ура! Как раз такой!» Подошедшие папа и мама проверили еще раз и убедились, что Женя прав.

На следующий день шкаф стоял в комнате на выбранном месте, и Женя помогал папе расставлять книги...

Сейчас Женя уже ходит в школу. Он умеет решать самые сложные задачки, но часто вспоминает свои игры, которые многому его научили.

ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ НАЙТИ ДОРОГУ

Цель: закрепление навыков ориентировки на листе бумаги.

Однажды Незнайка, Самоделкин, Карандаш и Дюймовочка решили пойти в поход на Голубое озеро. Карандаш и Дюймовочка взяли с собой рюкзаки, а Самоделкин прихватил еще и удочку. Ждали только Незнайку. И вот он появился: с большим чемоданом в одной руке и с подушкой в другой. Увидев его, друзья рассмеялись: «Незнайка, разве так ходят в поход? Тебе нужно сначала зайти в спортмагазин за рюкзаком. И еще купить котелок, чтобы варить кашу». Но тот стоял в растерянности: оказывается, он не знал, как найти магазин спорттоваров. Дюймовочка стала объяснять: «Отсюда пойдешь прямо, у цветочного магазина свернешь направо, пройдешь еще немного, перейдешь через площадь и между обувной мастерской и булочной увидишь магазин спорттоваров». — «Только не уходите без меня. Я быстро», — сказал Незнайка и вприпрыжку побежал по дороге. Но, добежав до цветочного магазина, он остановился: «Дюймовочка сказала, что надо идти направо. А как же пойти направо, по какой из дорог?»

Чтобы помочь Незнайке, нарисуйте на листке бумаги домик (это будет цветочный магазин) и от него две дорожки: влево и вправо. Стрелочкой покажите, по какой дорожке должен пойти Незнайка, чтобы не ошибиться. Как бы вы объяснили Незнайке, что такое «справа» и «слева»?

Добрые люди объяснили Незнайке, как пойти от цветочного магазина направо, и он благополучно добрался до площади, пересек ее и оказался перед тремя домами, стоящими в ряд. В каждом из них были магазины. Но Незнайка еще не умел читать и поэтому спросил у детей, которые играли неподалеку: «Скажите, пожалуйста, в каком из этих домов спортивный магазин?» Малыши были рады помочь Незнайке. Они встали лицом к магазинам и начали рассуждать. «Спортивный магазин находится слева от обувной мастерской», — сказала девочка. «Да нет же, он справа от булочной», — возразил мальчик. Незнайка растерялся: «Наверное, вы оба ошибаетесь. Ведь Дюймовочка сказала, что спортивный магазин между обувной мастерской и булочной!»

Так кто же прав? Чтобы ответить на этот вопрос, нарисуйте на листке бумаги три домика в ряд: это будут булочная, магазин спорттоваров и обувная мастерская. Как бы вы объяснили Незнайке, где находится спортивный магазин? (Правы оказались все. Если стоять лицом к магазинам, то спортивный магазин действительно будет слева от обувной мастерской или справа от булочной, а еще можно сказать — между булочной и обувной мастерской.)

Незнайка вошел в спортивный магазин, и глаза его разбежались: на верхней полке стояли разнообразные котелки, на средней — рюкзаки, а на нижней — мячи, ракетки, сетки для игры в волейбол и другие интересные вещи.

Рюкзаки были одинакового цвета, но отличались количеством карманов. Один из них, на котором карманов было больше, чем на всех остальных, очень понравился Незнайке. Как же объяснить продавцу, какой рюкзак он хочет купить? Но Незнайке не зря объясняли, что такое «слева» и что такое «справа». «Дайте мне, пожалуйста, вон тот рюкзак. Он лежит третьим справа или вторым слева», обратился Незнайка к продавцу. И получил рюкзак, на котором было много-много карманов.

Ребята, вы догадались, сколько всего было рюкзаков? Нарисуйте в ряд кружочки (это рюкзаки) и отметьте крестиком тот, который выбрал Незнайка.

Купив рюкзак и котелок, Незнайка быстро вернулся к друзьям. Наши туристы встали в колонну друг за другом: впереди Самоделкин, за ним Дюймовочка, за Дюймовочкой Незнайка, последний — Карандаш.

Перед тем, как тронуться в путь, Самоделкин сказал: «Мы должны добраться до большой поляны. От поляны идут две дороги: одна — вправо, другая — влево. Мы пойдем вправо, до домика лесника». Самоделкин специально так подробно рассказал маршрут похода до первого привала: вдруг кто-то отстанет, а зная, куда идти, он сможет догнать друзей.

Вы запомнили, как шли друзья! Кто шел первым! Кто последним! Кто за Самоделкиным? Кто перед Карандашом! Нарисуйте, как наши друзья отправляются в путь.

Путешественники шли по лесу. Погода была прекрасная. На пути им встречалось много ягод и грибов. Друзья собирали грибы и лакомились малиной. Незнайка зашел в густой малинник, где ягод было видимо-невидимо, и никак не мог оторваться от крупных, сочных ягод. Пока Незнайка собирал малину, друзья ушли далеко вперед. Незнайка бросился их догонять: «Хорошо, что Самоделкин рассказал, как идти!»

Добежав до большой поляны и не увидев там товарищей, Незнайка поспешил свернуть на дорожку, которая должна привести к домику лесника. Он бежал очень быстро, стараясь поскорей всех догнать, но тропинка впереди была по-прежнему пуста. «Как быстро они ушли вперед!» — подумал Незнайка. И вдруг он увидел, что дорога упирается... в огромное болото. «А где же домик лесника?!» — закричал Незнайка в отчаянии.

Как вы думаете, почему Незнайка не попал к домику лесника?

Незнайка сел на пенек и заплакал: «Что же теперь делать? Как я найду дорогу?» Немножко отдохнув, он решил вернуться на большую поляну. Пока наш герой шел обратно, он все время думал, почему не нашел друзей. «Ведь Самоделкин сказал, что от большой поляны надо идти вправо! — догадался он. — А я пошел туда, куда ноги несли. Наверное, я пошел влево». Но вот и большая поляна. На поляне стояли Карандаш и Дюймовочка. Незнайка так обрадовался, увидев их, что начал прыгать и, кувыркаться. Но Дюймовочка сказала строго: «Все твои неприятности — оттого, что ты не слушаешь и не знаешь, куда нужно идти». — «Дюймовочка, я уже сам все понял! Я просто поторопился и не подумал, куда идти, — объяснил Незнайка. — А теперь я могу сказать, как надо было идти». Незнайка встал посреди поляны лицом к двум расходящимся дорогам и сказал уверенно: «Нити надо по этой дороге!»

Ребята, а вы нарисуйте поляну, и две дороги: одна уходит вправо от поляны, другая — влево. Стрелкой покажите, по какой дороге должны пойти наши герои к домику лесника.

Друзья двинулись в путь и скоро оказались у домика лесника. Самоделкин ждал их и радостно поспешил навстречу: «Обед уже готов. Сейчас мы поедем — и снова в путь!»

От домика лесника шли живописной дорогой. Вокруг пели птицы. От звонкого их щебетания всем стало весело. Внимание путешественников привлек огромный раскидистый дуб. «Какое красивое, и большое дерево! — воскликнула Дюймовочка. — Если пойдет дождь,

под ним можно укрыться, как в домике!» Все с интересом рассматривали великана: «А сколько птиц сидит на его ветках!» На ветках дуба действительно сидели разные птицы: на самой верхней — ворона, ниже — сорока, ниже сороки примостилась синица, а ниже синицы — дятел.

Возьмите карандаш и бумагу и попробуйте нарисовать дерево с сидящими на нем вороной, сорокой, синицей и дятлом. А теперь ответьте: кто сидит выше дятла? Кто сидит между сорокой и дятлом? Кто сидит ниже вороны? Кто — ниже синицы?

Полюбовавшись птицами, друзья пошли дальше. Вскоре их путь преградила речка, через которую можно было перейти по мостику. Незнайка не стал ждать своих спутников, сразу перебежал на другой берег. Все остальные остались на месте, потому что Самоделкин начал объяснять, как нужно идти дальше, чтобы попасть на Голубое озеро: «Влево от моста вдоль реки должна пролегать узенькая тропинка, она-то и приведет на озеро». Самоделкин, Дюймовочка и Карандаш двинулись в путь. Оглянувшись, они увидели, что Незнайка, который был на противоположном берегу, побежал совсем в другую сторону.

«Незнайка! Незнайка! Куда же ты? Ты опять все перепутал!» — закричали друзья. «Ничего я не перепутал, — стал объяснять Незнайка. — Я встал лицом к реке, так же как и вы, и пошел влево от мостика вдоль реки. Ты же, Самоделкин, сам сказал, что идти надо так». — «Но ведь ты-то стоял на другом берегу, напротив нас. А значит, куда тебе надо было идти — налево или направо от моста?» — спросил Самоделкин. Незнайка задумался. Он никак не мог найти правильный ответ.

Давайте поможем Незнайке. Нарисуйте речку, мостик через речку, три фигурки перед мостиком (это будут Самоделкин, Дюймовочка и Карандаш). Они стоят лицом к реке, и Самоделкин объясняет, что надо идти от мостика налево вдоль реки. Покажите стрелкой, как они пойдут. На другом берегу нарисуйте Незнайку, стоящего тоже лицом к реке. Объясните, как ему нужно идти — налево от мостика или направо, чтобы попасть вместе с друзьями на Голубое озеро. Покажите стрелкой, как он должен пойти по другому берегу реки.

«Я понял! Я понял! — закричал Незнайка. — Пойдемте!» Он пошел все-таки по другому берегу вдоль реки, но... направо от мостика. Речка была неширокая, и поэтому друзья легко могли переговариваться. «Как интересно, получается, — рассуждал Незнайка, — оказывается, так важно знать, где налево, где направо надо повернуть. Если не будешь этого знать, можно прийти совсем в другое место. Теперь я все понял и буду всегда внимателен, никогда не буду путаться!»

За разговорами наши путешественники и не заметили, как дошли до цели: речка впадала в огромное озеро, которое искрилось и блестело на солнце, и действительно было голубое-голубое. «Ура! Мы на Голубом озере!» — дружно закричали наши путешественники и, скинув рюкзаки, побежали к воде.

ДОГАДАЙСЯ САМ!

Цель: развитие логического мышления, упражнять в отгадывание логических задачек, учить анализировать, делать выводы.

Все началось с того, что в живом уголке появился попугай: кто-то из родителей привез его из жарких стран и подарил детскому саду.

Попугай был до того хорош, что дети буквально не отходили от него. Они рассматривали его разноцветные перышки, чистили клетку, кормили его, меняли воду для питья.

Но самым интересным было, конечно, то, что попугай оказался говорящим. Как-то дети спросили: «Как тебя зовут?» И вдруг попугай очень отчетливо сказал: «Догадайся сам!»

Что тут началось! Малыши были в восторге. Вопросы посыпались один за одним: «Сколько тебе лет? А где ты жил раньше? Что ты любишь есть? Хочешь семечек?» Но попугай только отвечал: «Догадайся сам!»

Назвали попугая Кешей. Он скоро привык к этому имени, откликался на него и любил повторять.

Так в детском саду началась очень веселая и интересная игра, в которую включились и воспитатели, и родители, и даже дедушки и бабушки. Заключалась она в том, чтобы придумать

вопрос или задачу для попугая, да поинтересней. Попугай слушал и как всегда кричал: «Догадайся сам!» Тогда все дети начинали вместе искать правильный ответ на вопрос.

Взрослые, с удовольствием игравшие в эту игру, часто говорили тем, кто первым находил решение: «Молодец!»

И вот однажды, когда кто-то из малышей радостно выкрикнул ответ, попугай вдруг сказал: «Молодец!» Все сначала не поверили своим ушам, но попугай еще раз четко и громко повторил: «Молодец!» Дети от восторга даже захлопали в ладоши — Кеша научился говорить новое слово!

Игра стала еще интересней. Дети старались правильно ответить, потому что очень уж нравилось всем, когда попугай говорил: «Молодец!» Каждому хотелось, чтобы это относилось именно к нему.

Вопросы, которые придумывали ребята, становились все сложнее, потому что так было интересней. Ведь на легкие вопросы сразу можно ответить, даже не думая долго, и это совсем неинтересно!

Чаще всего самые увлекательные вопросы придумывались дома. Иногда в этом участвовала вся семья. А утром дети собирались у клетки с попугаем, и начиналась игра.

«Охотник шел по лесу. Вдруг он увидел пенек, из-за которого торчали шесть заячьих ушей. Угадай, сколько зайцев спряталось за пенечком». «Шесть», — крикнул сразу кто-то из детей. «А вот и не шесть», — лукаво улыбнулся Вовка, это он придумал вопрос. «Догадайся сам!» — закричал попугай. «Я-то знаю, пусть все догадаются», — снова заулыбался Вовка.

Так сколько зайцев за пенечком! Подумайте и вы, ребята.

Через несколько минут сразу несколько малышей догадались: «За пенечком сидели три зайца! Ведь у каждого зайца по два уха, а ушей было всего шесть». Попугай уже кричал: «Молодец! Молодец!»

Лидия Ивановна, воспитательница, сказала: «Вопрос можно иногда зарисовать на бумаге, тогда ответить будет легче».

Некоторые дети, которые не поняли, почему же три зайца, а не шесть, взяли карандаш и бумагу и нарисовали шесть длинных заячьих ушей, торчащих из-за пенечка. И действительно, сразу стало все понятно: ведь зайцев с одним ухом не бывает!

На следующий день очень интересное задание придумала Катя: «Дети вернулись с лыжной прогулки, воткнули в снег палки, сняли лыжи и пошли в дом. Мария Ивановна выглянула из окна столовой, посмотрела на лыжи и палки и сказала: «Я знаю, на сколько человек нужно накрывать стол». Как она догадалась, сколько детей пришло с лыжной прогулки?»

Многие ребята сразу попросили карандаш и бумагу и нарисовали десять лыж и десять лыжных палок.

Попробуйте и вы, ребята, сделать такой же рисунок и ответить на вопрос.

Когда рисунки были готовы и дети представили, что каждый-, лыжник надевает две лыжи и берет две палки, правильный ответ тотчас нашелся: пять лыжников.

Часто задачи и загадки рождались из веселых или грустных историй, случавшихся с детьми. Вот одна из них: «Петя решил помочь маме вымыть посуду. Он очень старался. Вымытые чашки мальчик поставил на поднос. Но нечаянно задел поднос, тот опрокинулся, чашки упали и... Когда вошла мама, на полу лежали две целые чашки и четыре половинки разбившихся чашек. Мама, конечно, огорчилась, но не стала ругать Петю, а только спросила: «Сколько же ты вымыл чашек?» А Петя был так расстроен, что никак не мог ответить».

Давайте поможем Пете сосчитать, сколько же было чашек.

Вопрос был трудный, и малыши советовались друг с другом. У многих ответы совпадали: получилось, что было всего четыре чашки.

«Молодец! Молодец!» — кричал попугай. А Лидия Ивановна предложила тем, кто догадался, объяснить, как получился такой ответ. Лучше всех объяснили Маша и Дима: «Мы представили, что если склеить разбитые чашки, то из двух половинок получится одна целая чашка, а еще из двух половинок—еще одна целая чашка. И две чашки остались целые. Значит, всего было четыре чашки».

Дети очень любили загадки, где, казалось бы, все сразу ясно, но на самом деле надо подумать, чтобы дать правильный ответ. Вот такая, например, задача:

«В погребе пять мышей грызли корку сыра. Они были так увлечены этим, что не заметили подкравшегося кота. Кот бросился на мышей и одну из них схватил! Сколько мышей остались доедать сыр?»

Когда эту загадку загадали первый раз, почти все дети быстро отняли от пяти один и сказали ответ — четыре.

Но в этот раз попугай почему-то не кричал: «Молодец!» Да и Людочка, загадавшая загадку, тихо сказала: «Неправильно».

Дети задумались, почему же неправильно?

Подумайте и вы, ребята, вместе с ними!

«А-а-а! Я, кажется, догадался! — воскликнул Вовка.— Кот схватил одну мышку. Что же, остальные будут ждать, пока он и их схватит?» И тут попугай закричал: «Молодец! Молодец!» Как будто он и вправду понял все, что говорил Вовка. «Конечно, все остальные мыши разбежались, испугавшись кота».

Вот еще одна такая загадка: «В комнате горело пять свечей. Подул ветерок, и две свечи погасли. Сколько свечей осталось в комнате?» «Догадайся сам!» — закричал попугай, услышав, как Нина загадывает загадку.

На этот раз малыши уже не торопились дать ответ сразу, они думали про себя и рассуждали.

Вы, ребята, догадались, сколько свечей осталось в комнате?

Ну, конечно, пять свечей. Надо просто внимательно слушать вопрос. Ведь не спрашивается, сколько осталось горящих свечей?

Вопрос звучал так: сколько свечей осталось в комнате? Все свечи и остались, только две из них погасли.

Были в детском саду дети, которые плохо ели. И воспитатель их уговаривал, и мама дома уговаривала, а они только в ответ: «Не хочу!» Вот про них и придумали загадку: «На завтрак брат и сестра ели овсяную кашу. Сначала каши в тарелках было поровну. Но когда они встали из-за стола, у брата каши в тарелке осталось больше, чем у сестры. Кто из них съел каши меньше?»

Малыши спорили, кто-то доказывал, что сестра съела меньше, потому что она девчонка, а девчонки все плохо едят, кто-то доказывал, что брат съел меньше. Пришлось вмешаться Лидии Ивановне. Ей понравилось, как рассуждали Женя и Ваня: «Если у брата каши осталось в тарелке больше, чем у сестры, значит, он съел меньше каши, чем сестра. А сестра съела больше, потому что у нее осталось каши меньше». «Правильный ответ,— сказала Лидия Ивановна.— Молодцы!» Услышав свое любимое слово, попугай начал повторять его и никак не мог остановиться...

Но самую интересную загадку придумала Аля. Правда, ей помогла бабушка, которой очень нравилась игра детей.

Малыши как обычно собрались у клетки с попугаем, вот тут-то Аля и сказала: «У меня есть интересная загадка, только очень трудная». Дети обрадовались: они любили трудные загадки. Вот эта загадка: «Гусь весит 4 кг. Сколько он будет весить, если встанет на одну ногу?»

Кто-то сразу ответил, что гусь будет весить 2 кг. Но это был неправильный ответ. Все начали думать. Да, загадка оказалась очень трудной! Дети думали, а попугай молчал.

В это время в группу вошла медсестра и позвала детей в медицинский кабинет. Она измеряла их рост и вес. Это было так интересно, что все забыли про неотгаданную загадку.

Особенно всем нравилось взвешиваться, и дети старались встать на весы по несколько раз. Но вот очередь дошла до Вовки. Он встал на весы, медсестра быстро передвинула гирьки и сказала, что он весит 30 кг. «А сейчас, сколько я вешу?» — спросил Вовка. Медсестра снова посмотрела на весы: «Я же тебе сказала — 30 кг». И вдруг Вовка закричал: «Ура! Я все понял про гуся!» «Про какого гуся?» — удивилась медсестра. «Это загадка у нас такая», — подхватили дети. А Вовка уже объяснял: «Я сначала стоял на двух ногах и весил 30 кг, а потом встал на одну ногу — и опять получилось 30 кг. Значит, и с гусем так же. Если он встанет на одну ногу, все равно будет весить 4 кг. Вес не убавится, как и у меня».

Поскольку попугая в медицинский кабинет не взяли, кричать «молодец!» было некому. Но все были так поражены Вовкиным открытием, что, не сговариваясь, дружно крикнули: «Молодец!» А потом каждый попросил взвесить его сначала на двух ногах, а потом на одной. И всякий раз вес получался одинаковый. Даже медсестра забыла, что ей надо еще одну группу взвесить, и с удовольствием проверяла «открытие» Вовки.

Итак, сколько же будет весить гусь, стоящий на одной ноге!

Когда малыши уходили домой, детский сад засыпал, становилось тихо и темно. Ночью не было слышно ни шороха. Попугаи ведь тоже спят по ночам, как и люди. Кто-то придумал интересную загадку: «В 10 часов вечера попугай заснул, потому что стало совсем темно за окнами. Может ли через несколько дней в это время за окнами светить солнце?»

Дети так привыкли отгадывать трудные загадки, что эту быстро отгадали многие из них.

А вы, ребята, отгадали!

Конечно, через несколько дней за окнами в 10 часов вечера будет так же темно, и солнце светить никак не может.

Веселая игра продолжалась целый год. Все загадки и задачи, которые придумывали и отгадывали дети, были такими интересными, что Лидия Ивановна решила их записывать. Кроме того, малыши делали еще и рисунки к этим загадкам.

Так собралось много занимательных задач и загадок и рисунков к ним. Лидия Ивановна предложила сделать альбом, в который записать все загадки и вклеить рисунки. Альбом получился замечательный, а название для него придумали все вместе: «ДОГАДАЙСЯ САМ!»

КАК НИНА УЧИЛА БРАТА

Цель: учить решать задачи, составлять условие задачи, закрепить знания о составных частях задачи (условие, вопрос, решение, ответ).

Жила на свете девочка. Звали ее Нина. Училась она в 107 школе и очень хотела стать учительницей. Поэтому она часто играла с младшим братишкой в школу и читала ему книжки. Однажды она читала свою любимую книгу о том, как Мальвина учила Буратино: «У вас в кармане два яблока...

Буратино хитро подмигнул.

— Врете, ни одного...

— Я говорю, — терпеливо повторила девочка, — предположим, что у вас в кармане два яблока. Некто взял у вас одно яблоко. Сколько у вас осталось яблок?

— Два.

— Подумайте хорошенько.

Буратино сморщился, — так здорово подумал.

— Два...

— Почему?

— Я же не отдам же некто яблоко, хоть он дерись!» Вовка так рассмеялся, что остановить его было невозможно, пришлось отложить книгу в сторону. Когда брат успокоился, Нина спросила его:

— Ты догадался, почему Буратино не смог решить такую простую задачу?

— Это была задача? — удивился братишка.

— Конечно, и Буратино не смог в ней как следует разобраться, — ответила сестра. — А как надо было разобраться?

— Сейчас я тебе покажу. Посмотри, что я сделаю, и про это составь задачу. — Нина подошла к игрушкам, выбрала две самые любимые Вовкины машинки и поставила на стол. Потом взяла из рук мальчика машинку и тоже поставила ее на стол.

— Что я сделала? Составь про это задачу. — Нина посмотрела на брата.

— Ты поставила на стол две машинки, а потом поставила еще одну. Теперь на столе стало три машинки, — мальчик задумался.

— Вот как раз задача у тебя и не получилась, — улыбнулась Нина. Она взяла в руки две машинки: — Давай вместе попробуем составить задачу. У тебя было две машинки, я дала тебе еще одну машинку. Это то, что известно в задаче. Это условие задачи. Подумай, что можно спросить про машины?

— Это все мне? — нерешительно и тихо прошептал мальчик.

— Это не математический вопрос. Ведь мы с тобой придумываем задачу,— напомнила девочка.
— Сколько всего машинок? — так же нерешительно произнес Вовка.
— Молодец,— похвалила Нина.— Только лучше поставить вопрос так: сколько стало у тебя машин? Вот и получилась задача.

Нина села на ковер и поставила рядом машинки, про которые они придумали задачу.
— Садись, сейчас я тебе объясню, как надо решать задачу. Самое главное в задаче — это научиться рассуждать. Когда я взяла еще одну машинку, то их стало больше или меньше?
— Конечно, больше! — воскликнул Вовка.
— Правильно, их число увеличилось. Чтобы узнать, сколько стало машин, надо к двум машинам прибавить одну машину и получится...— Нина вопросительно посмотрела на брата.
— Получится три машинки, — догадался он.
— Молодец! А сейчас одевайся, нам надо сходить за хлебом, скоро придут родители, и мы будем ужинать.
— Давай придумаем еще одну задачу, — попросил Вовка.
— Попробуй теперь сам.
— Бабушка связала мне две варежки,— сказал Вовка, надевая шапку.— И тебе тоже две. Это то, что известно. Надо узнать, сколько всего варежек связала нам бабушка.
— Ты делаешь успехи, — Нина застегнула пальто, взяла сумку, и дети вышли на улицу.
— Теперь реши свою задачу.
— С рассуждением?
— Когда решаешь задачу, обязательно рассуждаешь. Можно рассуждать вслух, тогда мне легко проверить, правильно ли ты это делаешь. А можно и про себя. Но это ты будешь делать, когда научишься хорошо решать.
— Четыре варежки, — быстро сообразил Вовка.— Я рассуждал про себя.

Ребята, объясните, как рассуждал Вовка, когда решал задачу.

На улице дети продолжали придумывать задачи. Вовка придумал сначала про самолеты, потом про самосвалы, а потом про конфеты. Все задачи он быстро и правильно решил, а потом рассказал, как он рассуждал.

Ребята, вы тоже придумайте и решите задачи про самолеты, самосвалы и конфеты или про что хотите. Только рассуждайте вслух.

— Теперь послушай мою задачу,— Нина хитро улыбнулась.— В аквариуме плавали пять рыбок. К ним пустили еще несколько. Сколько рыбок стало в аквариуме?

Ребята, решите сначала вы эту задачу.

Вовка даже остановился, он очень хотел решить задачу, но у него ничего не получалось.
— Как же можно решить такую задачу? — наконец произнес он. — Ты ведь не сказала, сколько рыбок пустили в аквариум.
— Молодец, заметил! Такую задачу решить нельзя, потому что не названо второе число. Запомни, в любой задаче должно быть не меньше двух чисел, — заключила сестра и открыла дверь магазина. Запахло вкусным свежим хлебом. Нина выбрала булочки с маком, а Вовка — свои любимые, с орехами.
— Еще надо купить два батона.— Нина была настоящей маленькой хозяйкой.
Дети подошли к кассе.

— Сколько у вас всего булочек? — спросила кассир.
— Про это тоже можно составить задачу,— обрадовался Вовка.— У Нины четыре булки и у меня две булки. Сколько у нас всего булок?
— А решить эту задачу ты можешь? — кассир недоверчиво посмотрела на мальчика.
— Конечно, могу! К четырем Нининым булочкам я прибавлю одну и еще одну. Получится шесть булочек.

Нина похвалила брата:

— Если бы Буратино так рассуждал, и он бы смог решить задачу правильно.
— Давай я попробую решить его задачу,— вызвался Вовка, когда они вышли на улицу.
— Сначала повтори условие,— Нина специально об этом попросила, потому что задача про яблоки была не на сложение, которое мальчик уже освоил, а на вычитание.

— У Буратино было два яблока, — начал Вовка, — одно яблоко он отдал. Сколько яблок у него осталось?

— Теперь рассуждай.

— Сначала у Буратино было больше яблок. Потом, когда он одно отдал, у него стало меньше. Число уменьшилось, значит, надо отнимать. — Мальчик ждал, что скажет сестра.

— Все правильно, только лучше сказать, не отнимать, а вычитать.

— Из двух яблок надо вычесть одно яблоко, получится одно яблоко. У Буратино осталось одно яблоко, — с облегчением вздохнул Вовка.

— Ты не только правильно решил задачу, но сказал ответ.

— Смотри, шарики! Воздушные шарики! — закричал Вовка и потянул сестру к продавцу шаров. Мальчик выбрал себе пять красных шаров.

— Что же ты только красные взял? — спросила Нина и протянула ему два синих.

— Сколько у вас шариков? — обратился к ребятам продавец.

— Семь, — бойко ответил Вовка и посмотрел на сестру: — Знаешь, почему я так быстро догадался? Придумал задачу: у меня было пять красных шаров, ты дала мне еще два синих шара. Это условие задачи. Сколько стало всего шаров? Как интересно! Куда бы мы ни пошли, всюду надо уметь решать задачи. Хорошо, что я уже научился, — Вовка так развеселился, что не заметил, как один шарик оторвался и улетел.

— Вот еще одна задача, — сказала Нина, показывая на улетающий шарик.

Ребята, попробуйте составить и решить эту задачу.

Дома детей уже ждала мама. Вовка сразу же побежал на кухню. Мама хлопотала у плиты.

— Мамочка, ты варишь кашу? Можно я тебе помогу?

— Ну, помоги. — Мама взяла банку с крупой и отсыпала шесть ложек манки.

Вовка внимательно наблюдал за ней.

— Что-то маловато крупы, — сказала мама и досыпала еще одну ложку.

— Опять! Опять! Опять! — закричал мальчик.

— Что случилось? — испугалась мама. — Что опять?

— Опять задача получилась, — успокоил Вовка маму.

Ребята, попробуйте составить задачу про крупу. Какое условие должно быть у этой задачи!

— Мама, наш Вовка научился решать задачи, — сказала Нина, входя на кухню.

— Для каши отсыпали сначала шесть ложек крупы, потом добавили еще одну ложку крупы. Сколько ложек крупы насыпали для каши? Вот какая задача получилась. И решить могу, — Вовка довольно улыбался. — С рассуждением. В задаче сказано, что было шесть ложек крупы, потом досыпали еще одну. Когда одну ложку добавили, крупы стало на одну ложку больше. Чтобы узнать, сколько стало крупы, надо к шести ложкам крупы прибавить еще одну ложку. Получится семь ложек крупы.

После ужина мама спросила:

— Вкусная была каша?

— Очень вкусная, но такой вопрос к задаче не подходит, — улыбнулся Вовка.

— Я вопрос задавала не к задаче, а к каше. — Мама погладила сына по голове.

— Вкусная каша, особенно когда про нее придумана задача, — засмеялась сестра.

— Задачи решать очень просто, — сказал Вовка.

— Просто, если внимательно слушаешь условие и вопрос задачи и... умеет рассуждать. Послушай мою задачу.

Нина подвела брата к окну.

— Во дворе играли три девочки. К ним прибежала еще одна. Дружно ли играли девочки?

Брат удивленно посмотрел на сестру:

— Условие в задаче правильное, а вопрос какой-то странный.

— Хорошо, что ты сам обратил на это внимание. Не всякий вопрос подходит к задаче. Поставь вопрос правильно.

Вовка на минуту задумался, а потом ответил:

— Сколько девочек стали играть во дворе?

— Ну что ж, тебя не проведешь.— Нина была довольна, что Вовка оказался таким сообразительным.

Ребята, решите задачу про девочек.

— Послушай еще одну.— Нина решила до конца испытать своего ученика: — Четыре братца под одной крышей живут. Что это такое?

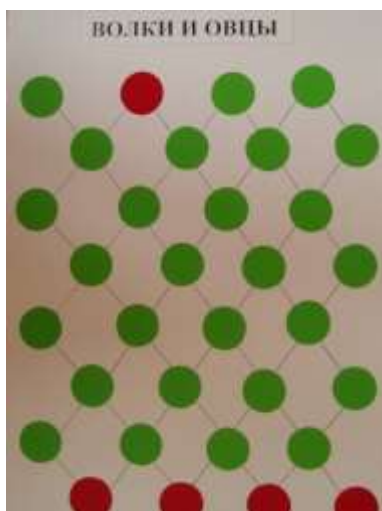
— Здесь хоть и есть числа, но это загадка, а не задача.— Вовка обрадовался, что не попал в ловушку.

Раздался телефонный звонок. Звонил Костя, самый верный Вовкин друг.

— Костик, я научился задачки решать! — поделился своей радостью Вовка.— Хочешь, и тебя научу?

А вы, ребята, научились решать задачи?

Правила игр шашечного хода и игр на передвижение



ВОЛК И ОВЦЫ

Одна фишка – Волк – один игрок

Четыре фишки – Овцы – второй игрок

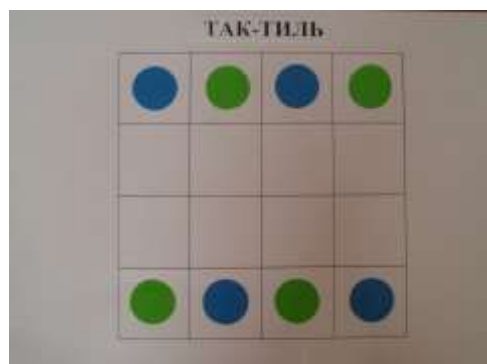
Фишки на поле. Все фишки ходят только по линии, за один ход фишку можно передвинуть на один кружок.

Первый ходит Волк, он может ходить вперед и назад. Овцы ходят только вперед.

Задача Овец запереть Волка, чтобы ему было некуда идти.

Задача Волка прорвать цепь Овец и оставить их позади.

ТАК - ТИЛЬ

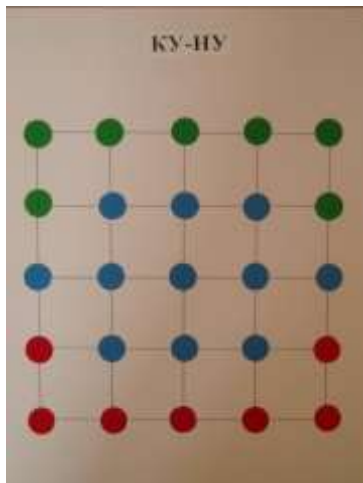


Каждый из играющих ставит свои *четыре* фишки по обе стороны поля, через одну с фишками противника, как показано на игровом поле. За один ход можно передвинуть свою фишку на одну свободную клетку вверх или вниз, вправо или влево, но не по диагонали.

Снимать фишки противника нельзя.

Задача – расположить три фишки своего цвета в один ряд по вертикали, горизонтали или по диагонали. Выигрывает тот, кто составит первым.

КУ – НУ



Семь твоих воинов стоят на одном берегу, а *семь* моих на другом.

Кто из них быстрее успеет перейти по камушкам на тот берег?

Бросаем жребий. Любой из воинов, прыгает на свободный соседний камень, но только по диагонали, теперь точно также прыгает мой воин.

Оставаться всему отряду на месте никак нельзя: разве удержишь долго равновесие, стоя на скользком камне посреди бурного потопа? Если все пересечения – камушки впереди уже заняты, то придется прыгать назад – опять по диагонали – на свободное место.

ВОЛКИ И ОВЦЫ



На поляне гуляет *две* овечке. Вдруг приходят *два* волка и говорят:

- Уходите отсюда это наша поляна
- Нет наша! – отвечают овцы – Не уйдем!
- Ну, тогда мы вас съедим
- Это мы еще посмотрим – говорят овцы – кто кого съест
- Ах, так?! – удивились волки

Тогда давайте играть! Разделили квадратную поляну на 16 клеток, встали по углам.

- А дальше что? – спрашивают овцы
- Будем ходить по очереди: то волк, то овца, волк, овца, причем каждый из нас может передвигаться на соседнюю клетку вперед, назад, влево или вправо – в общем, на одну клетку по вертикали или горизонтали. Но если овца вдруг зазевается и окажется на какой-нибудь соседней клетке по диагонали, то волк очередным ходом

может съесть ее! Тогда он становится на клетку, где была овца, а та уходит с поляны

- А если волк зазевается? – спросили овцы
- Тогда уже овца может съесть волка. Если захочет, конечно.

Кто в конце на поляне останется, тот и выиграл.

Игры на составление целого из частей, на воссоздание фигур силуэтов

«Танграм»



Одна из не очень сложных игр. Называют ее «Головоломкой из картона» и «Геометрическим конструктором». Игра проста в изготовлении. Квадрат размером 8x8 см из картона или пластика, одинаково окрашенный с обеих сторон, разрезают на 7 частей. В результате получают 2 больших, 1 средний, 2 маленьких треугольника, квадратик и параллелограмм. Используя все 7 частей и плотно присоединяя их одну к другой, можно составить множество различных изображений по образцам и собственному замыслу.

Лисица

*У лесочка за кусточком
Ходит птичница с хвостом,
Ходит рыжая кума
Небывалого ума.
Хочет куриц посчитать,
Петушка приласкать,
Знает тропки и пути,
Но боится подойти –
Злые псы у нас живут,
Шубу новую порвут.*

М. Трофимов



Вприпрыжку!

*Я дивлюсь на брата Мишку:
Он несет портфель вприпрыжку!
Он в кино сидит вприпрыжку!
Он домой идет вприпрыжку!
Дома ест обед в припрыжку!*

*Он читает книжку,
И опять – вприпрыжку!
А вчера набил он шишку,
Потому что спал вприпрыжку!*

М. Тахистова



Подарок

*Купили в подарок для маленькой Тани
Нарядное платье из яркого ситца!
Как будто на солнечной летней поляне
Рассыпаны клевер, ромашка, душица...
Пусть бабочка весело сядет на плечи,
И прыгнет в кармашек зеленый Кузнечик!*

М. Тахистова



Жил на свете один человечек

*Жил на свете один человечек,
И пошел человечек гулять,
И нашел он двенадцать дощечек,
И решил себе домик собрать.*

Э. Мошковская



*По лужку он важно бродит,
Из воды сухим выходит.*



*Носит красные ботинки,
Дарит мягкие перинки.
(Гусь)*

* * *

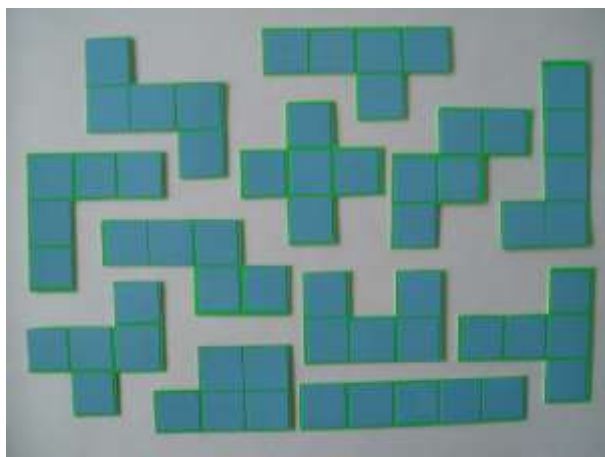
*Кто – вроде зайца, но чудней:
Короче уши, хвост длинней,
и в сумке носит детвору?
Ты догадался?
(Кенгуру)*

* * *

*Стеклянный дом,
А в доме том
Во все концы
Снуют жильцы.
(Аквариум)*



«Пентамино»



части с другой.

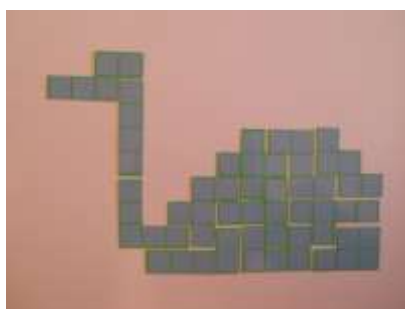
Игра состоит из таких фигур, которыми на шахматной доске можно закрыть 5 соседних клеток. Всего фигур 12. Каждая из них содержит 5 примыкающих друг к другу равных квадратов.

В работе с детьми можно использовать игру, изготовленную самостоятельно. Для этого надо одинаково окрашенный с двух сторон картон или пластик разлиновать в клетку 1,5x1,5 см, а затем вырезать из него фигуры, изображенные на рисунке.

Играть в «Пентамино» несколько труднее, чем в такие игры как, «Танграм», «Волшебный круг» и т.д. Здесь сложнее анализ, членение формы составляемого предмета на части, а также способы соединения одной

Лебеди

*Возле старого пруда
Много зрителей всегда.
Здесь, в тени густых ветвей,
Кормят диких лебедей...
В. Степанов*

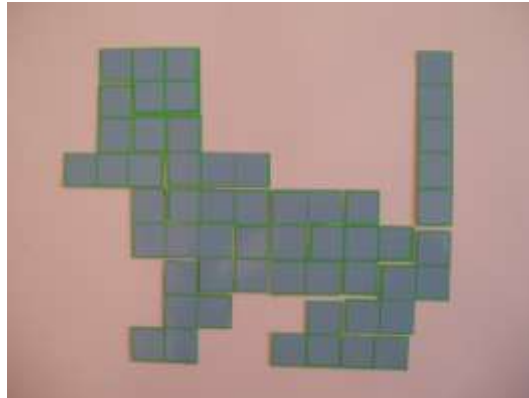


Про собак

*Есть школа в Москве,
Эта школа зовется
Школой служебного
Собаководства.*

*Учится в школе
Веселый народ:
Щенки и собаки
Различных пород.*

*Лаек,
Овчарок,
Бульдогов,
Терьеров,
Здесь обучают
Хорошим манерам...
Э. Успенский*



«Вьетнамская игра»



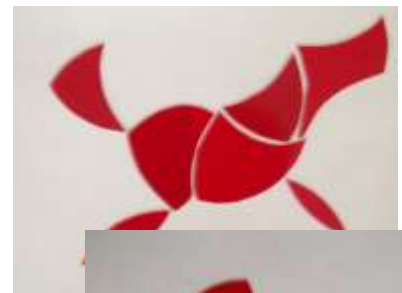
* * *

*Выбирая, не спеши:
Все собаки хороши,
Все красивы, все умны,
Все хозяевам нужны.
Лучше всех, однако,
У меня собака!
Н. Боровков*

* * *

*А кого в лесу недаром
Называют санитаром?
О себе загадку нам*

Круг разрезается на части, как на рисунке. Ориентиром при разрезании служит центр круга. Получается 7 частей, из которых равны между собой 2 части, похожие на овал, и две части, имеющие сходство с треугольником; остальные 3 части – разные по форме и размеру. Части округлой формы, полученные в результате разрезания, настраивают ребят на составление силуэтов различных животных.



Загадать он хочет сам:

- По деревьям я скачу,

Проверяю их, лечу.

Клювом я стучу: тук-тук,

Где тут, где тут вредный жук?

От меня спасись не пробуй,

У меня язык особый.

У меня на нем крючки.

Все личинки, все жучки

Попадут мне на обед,

Никому пощады нет!

(Дятел)

Карасик

Поймал я однажды рыбешку в реке.

Легко уместился улов на руке, -

Не больше ладони карасик мой был.

Я взял и обратно его отпустил.

Вильнула тут МАЛЕНЬКИМ

хвостиком рыба:

Наверно, сказала БОЛЬШОЕ СПАСИБО!

С. Пшеничных



«Волшебный круг»



Круг разрезается на 10 частей. В результате получаются 4 равных треугольника, остальные части попарно равны между собой. Они сходны с фигурами треугольной формы, но одна из сторон у них имеет закругление. Из деталей игры удобно составлять фигурки человечков, птиц, ракеты и т.п. Но пока что круг очень похож на мыльный пузырь: вот-вот лопнет!

* * *

Ну-ка, зайка, поскачи, поскачи,

Лапкой, лапкой, постучи, постучи.

Ты на травку уподи, уподи,

Полежи и отдохни, отдохни.

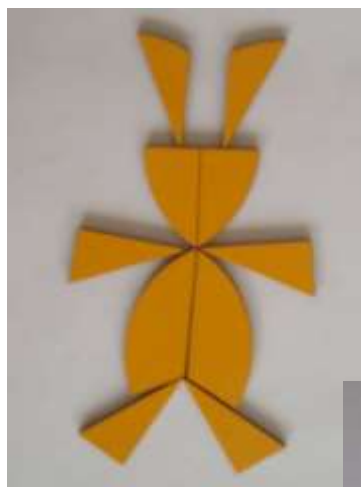
Отдохнул, теперь вставай,

Прыгать снова начинай!

Аквариум

У рыбы вечно полон рот:

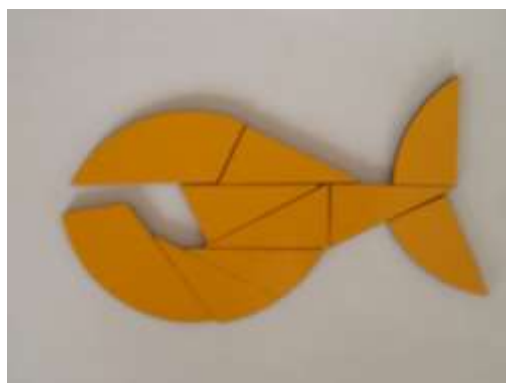
Я спать ложусь –



Она жуует.
Я просыпаюсь –
Рыба ест.
Я кашу ем –
И рыба ест.
Иду гулять –
А рыба ест.
Как только ей не надоест?
Невероятный аппетит,
Нелепая ошибка,
Что до сих пор она не кит,
А маленькая рыбка!
Ю. Кушак

Кит

Всю жизнь в воде проводит кит,
Хотя он и не рыба.
Он в море ест и в море спит,
За что ему – спасибо:
Тесно было бы на суше
От такой огромной туши!
Б. Заходер



Гусь

- Ты куда поплыл, мой гусь?
- Не волнуйся! Я вернусь!
Посмотреть хочу, га-га,
На другие берега!
М. Дружинина



* * *

Смотри, мы раскрыли пасть,
В нее бумагу можно класть:
Бумага в нашей пасти
Разделится на части.
(Ножницы)



«Колумбово яйцо»



Овал размером 15x12 см разрезают, как показано на рисунке. В результате получается 10 частей: 4 треугольника (2 больших и 2 маленьких), 2 фигуры, похожие на четырехугольник, но одна из сторон округлой формы, 4 фигуры (большие и маленькие), имеющие сходство с треугольником, но с закругленной одной стороной. Для изготовления игры используют картон, пластик, одинаково окрашенный с двух сторон.

Правила те же, что и в предыдущих играх.

Черепаха

До болота идти далеко,
До болота идти нелегко.
«Вот камень лежит у дороги,
Присядем и вытянем ноги».
И на камень лягушки кладут узелок:
«Хорошо бы у камня прилечь на часок!»
Вдруг на ноги камень вскочил
И за ноги их ухватил.
И они закричали от страха:
«Это – ЧЕ!
Это – РЕ!
Это – ПАХА!
Это – Чечере!
Папа!
Папах!»

К. Чуковский



Сова

Мудрейшая птица на свете –
Сова.
Все слышит,
Но очень скупа на слова.
Чем больше услышит –
Тем меньше болтает.
Ах, этого многим из нас
Не хватает!

Б. Заходер



Лягушки

После дождика лягушки
Веселились на опушке:
- Что за прелесть, ква-ква-ква!
Всюду мокрая трава!

М. Дружинина



Попугай

- Если сможешь, угадай,
Что нам скажет попугай?
- То и скажет, полагаю,
Что сказали попугаю!
Б. Заходер



Подснежник

К нам весна пришла, дружок,
Съело солнышко снежок,
Зацвели подснежники

Солнышкины неженки.
На прогалинке,
На проталинке,
Как цыпленок пушистый,
Этот желтый пострел,
Зацвести поспел.

М. Трофимов



Лама

Мама-лама ламу-дочку
Учит прыгать через кочку:
- Ты не бойся, не дрожи,
Выше голову держи.
В. Степанов



«Монгольская игра»



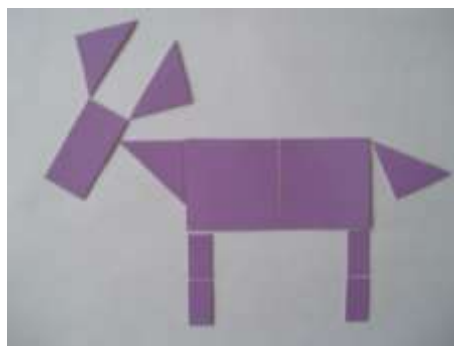
Квадрат размером 10x10 см разрезается, как показано на рисунке. В результате получается 11 частей: среди них 2 квадратика, 4 треугольника, 5 прямоугольников (4 маленьких и 1 большой).

При составлении фигур надо присоединять детали квадрата одну к другой, но не накладывать одну на другую. Изготовить игру можно из одинаково окрашенного с двух сторон картона, пластика или другого материала. Все части игры – геометрические фигуры, комбинируя которые можно получить много новых

силуэтов.

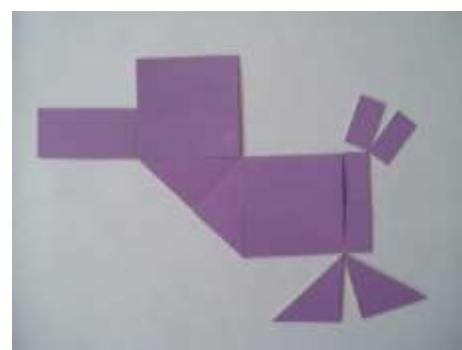
Шёл козёл молодой

*Шёл козёл молодой
На весенний Торжок,
Лимонадом-водой
Запивал пирожок.
Шаровары на нем –
Два шатра кумача,
Польхали огнем,
На ветру хлопоча.
Ю. Мориц*



Жираф

*Это что за великан,
Ростом, как подъемный кран?
Это, голову задрав,
Нас приветствует жираф.
В. Степанов*



* * *

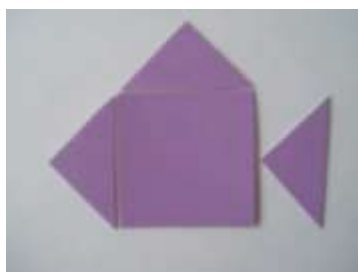
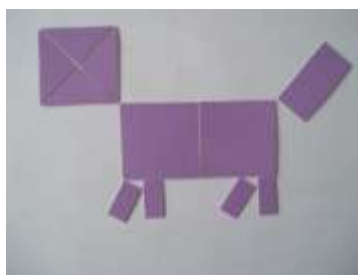
*Утка-мать утят учила:
Набирайтесь, детки, силы!
В середине октября
Полетим мы за моря!
- Всё понятно? – мать спросила.
А утята ей:
- Кря-кря!
А. Кожевников*

Птичий рынок

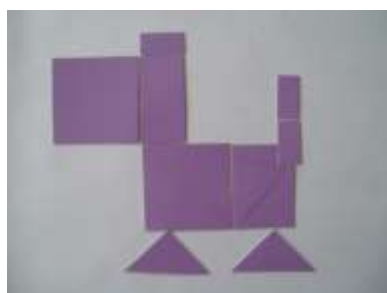
*Птичий рынок,
Птичий рынок...
Золотым июльским днем
Между клеток и корзинок
Ходим с папою вдвоём.*

*Видим – рыбки продаются,
Плавники горят огнем,
Мы на рыбок посмотрели
И решили, что берём!
Раздавал котят бесплатно
Симпатичный продавец.*

*На котят мы посмотрели,
Посмотрели,
Посмотрели –
И забрали, наконец.
И совсем перед уходом*



Мы увидели коня.
 На него мы посмотрели,
 Посмотрели,
 Посмотрели,
 Посмотрели,
 Посмотрели...
 И купили для меня.
 А потом пошли домой,
 Всех зверей, забрав с собой.
 Вот подходим к нашей двери,
 Вот решили постучать.
 Мама в щелку посмотрела,
 Посмотрела,
 Посмотрела,
 Посмотрела,
 Посмотрела...
 И решила не пускать!
 Э. Успенский



«Пифагор»



Эта головоломка выпускается промышленностью. Прилагается комплект образцов. Квадрат размером 7x7 см разрезан так, что получается 7 геометрических фигур: 2 разных по размеру квадрата, 2 маленьких и 2 больших треугольника, 1 четырехугольник (параллелограмм). Дети называют эту фигуру четырехугольником.

Новогодняя елка

На пушистых мягких лапах
 К нам приходит елка в дом!
 Чуть смолистый терпкий запах
 С детства каждому знаком!
 Встанет скромно в уголке,
 Ждет с подарками ребят...
 Ярких лампочек цепочки
 И мигают, и блестят!
 Разноцветные игрушки



*И шуршащий серпантин,
И конфеты, и хлопушки
Мы развесим, как хотим!
И стоим вокруг толпою,
Скрыв волнение свое,
Забывая, что такую
Сами сделали ее!*

М.Тахистова

Пирамидка

*Пирамидку соберу,
Позову свою сестру.
Пусть воскликнет:*

- Ой , откуда

Появилось это чудо?

Я отвечу: - Сам собрал.

Мне никто не помогал.

М.Дружинина

Кораблик

*Из кленовых листочков сошью паруса,
На сосновую мачту надену.*

Я пушу свой кораблик искать чудеса

По реке, в серебристую пену...

Привези мне, кораблик, смотри не забудь,

То, что мне до сих пор не известно...

Я и сам бы отправился в путь,

Да не хватит на палубе места!

М.Тахистова

Дом гнома, гном – дома!

Стоит в лесу тесовый дом,

Дом гнома!

А в нем живет веселый гном,

Гном – дома!

Он кормит белок шишками,

За стол садится с мишками,

С пушистыми зайчишками

Да с мышками - норушками!..

Он делится орешками

С косулями, с олешками,

С кротами кропотливыми,

С бобрятами смешливыми.

Последним зимним яблоком

Он поделится с маленьким,

Совсем озябшим зябликом!..

Стоит в лесу тесовый дом,

Дом гнома!

А в нем живет веселый гном,

Гном – дома!

Откроется, дом тесовый,

Пусть выйдет гном веселый!

Ю.Мориц

Мой бумажный самолет

Мой бумажный самолет



*Собирается в полет,
Но меня с собою в небо
Он пока что не берет,
Говорит мне:
- Не грусти,
Дай немножко подрасти.
Стану взрослым самолетом,
Будешь ты моим пилотом!*
С.Пшеничных

Материал взят из интернет – ресурсов.