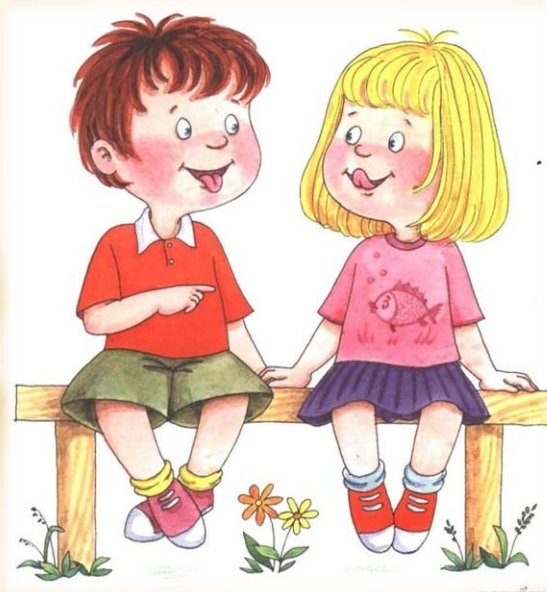
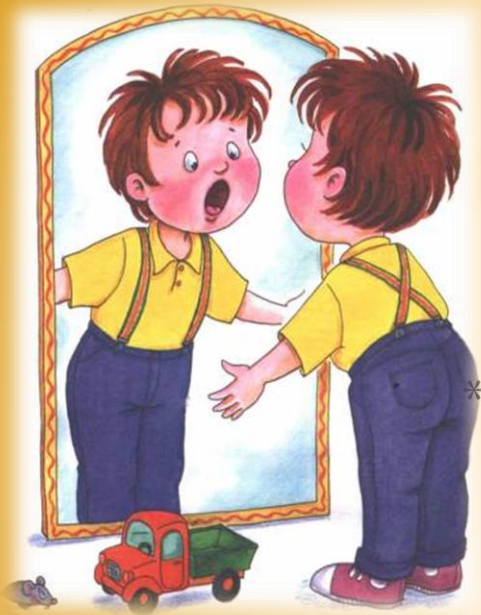


Артикуляционная гимнастика для детей 2-3 лет



* **Артикуляционная гимнастика** - совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений участвующих в речевом процессе органов.



* Занятия артикуляционной гимнастикой помогут малышу быстрее научиться четко произносить все звуки родного языка, говорить правильно и красиво, поскольку с помощью специальных упражнения тренируются все органы артикуляционного аппарата.

- * Приступать к занятиям можно с 8 месяцев.
- * Проводите их каждый день перед зеркалом, начиная с 2-3 минут, а затем постепенно увеличивайте время до 10 минут.
- * Никогда не принуждайте малыша, занятие должно быть игрой с использованием картинок, которые наглядно показывают, как выполнять упражнение, и что необходимо изобразить.
- * Также помогут развлечь кроху веселые стихи.
- * Чем младше ребенок, тем дольше надо выполнять артикуляционные упражнения совместно с малышом.



Базовые упражнения

Наши логопедические занятия с младшими дошкольниками большей частью заключаются в играх с язычком, в которых ребенок повторяет несложные движения. Малышам также полезны различные упражнения на развитие мимических мышц лица, в частности щек и губ. Логопедических упражнений для языка и губ существует немного, поэтому они повторяются с разными названиями. (Дудочка - хоботок – слоник). Это необходимо для того, чтобы малыш их усвоил и делал чётко. Просто ребёнку они преподносятся по — разному. Повторяйте эти игровые упражнения несколько раз.



Сказка «О Веселом Язычке»

«Жил да был Веселый Язычок. У него был домик. Домик был очень интересный. Что это за домик? Это рот. Вот какой интересный домик был у Веселого Язычка. Чтобы Веселый Язычок не выбегал, его домик всегда был закрыт. А чем закрыт домик? Губами. Но, кроме одной дверки, у этого домика есть вторая дверка. (Улыбаемся, и показывает ребенку зубы). Как называется эта дверка? Зубы. Но чтобы увидеть вторую дверку, надо научиться правильно открывать первую дверку. (Улыбаемся, показывая верхние и нижние зубы).

Однажды захотелось Веселому Язычку посмотреть на солнышко и подышать свежим воздухом. Сначала открылась первая дверка (приоткрываем губы и предлагаем ребенку сделать то же самое), а затем и вторая. И Язычок высунулся, но не весь, а только кончик. Показался Язычок и спрятался - холодно на улице, лето прошло.

В домике у Веселого Язычка есть постелька, где он спит. (Обращаем внимание ребенка на то, как спокойно лежит язык). Пока не будем его будить, пусть Язычок спит. Закроем сначала вторую дверку, а затем первую.

Наш Язычок очень веселый, он любит веселиться, прыгать. Да так прыгать, чтобы доставать до потолка и щелкать. (Обращаем внимание ребенка, что потолок — это небо. Просим погладить небо язычком).

На следующий день Язычок решил еще раз проверить, не стало ли теплее. Когда все дверки были открыты, Язычок выглянул, посмотрел влево, вправо, вверх, вниз и почувствовав, что стало холоднее, ушел в свой домик. Сначала закрылась одна дверка, а затем вторая. (Показываем описанные упражнения). Вот и вся сказка, про Веселый Язычок.



Литература по теме:

- * Татьяна Бардышева «Упражняем язычок» (Формат А4, картонная обложка, яркие картинки.)
- * Наталья Рыжова «Артикуляционная гимнастика для малышей» - комплексы артикуляционных упражнений, сопровождаемые сказками о приключениях язычка
- * Можно порекомендовать незамысловатую на первый взгляд книгу для «знакомства» с язычком и его «домиком» Татьяны Куликовской.
- * Наталья Нищева «Весёлая артикуляционная гимнастика» (Книга формата чуть меньше А4. Странички плотные на пружинке)



Открываем ротик-дом.
Кто хозяин в доме том?
В нем хозяин — Язычок.
Он удобно в доме лёг.



В этом доме две стены.
Это щеки нам видны.
Могут стены в дом втянуться,
А потом, как шар, раздуться.
(В последствии можно надуть щеки поочерёдно)



Пол есть тоже в доме нашем.
Челюсть нижнюю покажем.
Эта челюсть нижняя
В домике подвижная.



Потолок вверху, внутри.
Это нёбо. Посмотри.
Можно к нёбу прикасаться,
Постучать и там остаться.

*(Широко открываем рот. Гладим языком по нёбу.
«Стучим» по небу языком.)*

Вход в дом двери запирают.
Двери разные бывают.
Двери-зубы.
Осторожно. Закрываются надёжно!

(Широко улыбаемся. Обнажаем верхние и нижние зубы.)

Двери-губы гибкие.
Могут стать улыбкою.
Могут в трубочку собраться,
После снова улыбаться.



Далее артикуляционные упражнения можно разнообразить:

«Угадай-ка». Приготовьте горячую и холодную воду, чайную ложку. Когда ребёнок закроет глаза, дотроньтесь прибором до губ языка и предложите угадать, в какой воде побывала ложка.

«Ворота». Открыв широко рот, необходимо закрепить положение (5 – 7 секунд).



«Окошко»

Рот открою я немножко,
Губы сделаю «окошком».
Зубки рядышком стоят
И в окошечко глядят.
Приоткрыл Язык окно,
А на улице тепло.

«Чистим зубки»

Рот откройте, улыбнитесь,
Свои зубки покажите,
Чистим верхние и нижние,
Ведь они у нас не лишние.

«Месим тесто»

Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму. (О.Петрова)

«Чашечка»

Вкусных мы блинов поели,
Выпить чаю захотели.
Язычок мы к носу тянем,
Чашку с чаем представляем.

«Дудочка»

В дудочку губы сложим,
И даже сыграть на ней сможем.
Ду-Ду-Ду.

«Заборчик»

Поспешил к себе во двор,
Чтобы починить забор.
Быстро взялся он за дело,
И работа закипела.



1

Окошко

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

Чистим зубки

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

Месим тесто

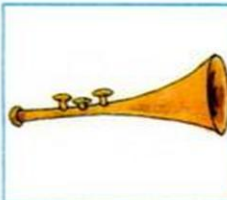
- улыбнуться
- пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

Чашечка

- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

Дудочка

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



Заборчик

- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы



«Часики»

Тик-так, тик-так,
Язычок качался так,
Словно маятник часов
Ты в часы играть готов?

(М.Синицына)

«Лошадка»

Я веселая лошадка,
Темная, как шоколадка.
Язычком пощелкай громко —
Стук копыт услышишь звонкий.

(М.Синицына)

В группах детей это упражнение может использоваться в Игре **«Чья лошадка лучше цокает?»**

Дети по 2 человека идут навстречу друг другу, а остальные - слушают.

«Бегемотик»

Рот пошире открываем,
В бегемотиков играем:
Широко раскроем ротик,
Как голодный бегемотик.
Закрывать его нельзя,
До пяти считаю я.
А потом закроем рот —
Отдыхает бегемот.

(О.Перова)

«Змейка»

Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.

(М.Синицына)

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.



Улыбнулись, открыли рот и пощелкали кончиком языка («щокот копыт лошадки»)
Упражнение сначала выполняем в медленно, затем ускоряем ритм («лошадка скачет быстрее»)
Нижняя челюсть должна оставаться неподвижной.
Работает один язычок.



«Собачка» - Игра «холодно-жарко»

Собачке жарко – открыть рот и высунуть язычок, собачке холодно – прячем язычок и закрываем рот.



«Котик» Язычком наш котик моет лапки, ротик.

Я лакаю молоко, Это просто и легко. (Имитируем лакание молока.)

Я как котик не умею, Но об том не жалею. (Разводим руки в стороны и покачиваем головой в отрицательном жесте)

По мере усвоения упражнений можно использовать игру

«Волшебный мешочек»

Ребёнок достает из мешочка фигурки перечисленных зверушек и выполняет соответствующие артикуляционные упражнения.





Клоун смеётся
ИИИИИИ



Самолёт гудит
УУУУУУ



Девочка кричит
АААААА



Зуб болит
ОООООО



Девочка капризничает
Н-Н-Н-Н-Н



Корова мычит
М-М-М-М-М



Ветер дует
В-В-В-В-В



Ёжик фыркает
Ф-Ф-Ф-Ф-Ф



Вода течёт
СССССС



Комар звенит
ЗЗЗЗЗЗ



Барабан «бам-бам»
Б-Б-Б-Б-Б



Пар из паровоза
П-П-П-П-П



Дятел стучит по дереву
Д-Д-Д-Д-Д



Молоток «тук-тук»
Т-Т-Т-Т-Т



Змея шипит
ШШШШ



Жук жужжит
ЖЖЖЖ



Капает вода «кап-кап»
К-К-К-К-К



Гусь «га-га-га»
Г-Г-Г-Г-Г



Хомячок
Х-ХХХХ



Цыплёнок «цып-цып»
Ц-Ц-Ц-Ц-Ц

Затем
МОЖНО
предлагать
детям
изобразить
различные
звуки

(Сначала - более
простые)

(Потом - более сложные звукокомплексы)



вода капает
КАП-КАП



молоток стучит
ТУК-ТУК



пила пилит
ВЖИК-ВЖИК



дудочка дудит
ДУ-ДУ-ДУ



ножницы режут
ЧИК-ЧИК



колокольчик звенит
ДИНЬ-ДИНЬ



часы тикают
ТИК-ТАК



дверь скрипит
СКРИП-СКРИП



пароход гудит:
ТУ-ТУ-У



колесо скрипит
СКРИП-СКРИП



вода кипит
БУЛЬ-БУЛЬ



снег скрипит
СКРИП-СКРИП



ружье стреляет
ПУХ



машина сигналиит
БИ-БИ



гром гремит
БАБАХ



телефон звонит
ДЗИНЬ-ДЗИНЬ



утюг шипит
Ш-Ш-Ш



ключ
поворачивается
ЧИК-ЧИК

Обязательно подбадривайте и хвалите малышей.



Желаем успехов!